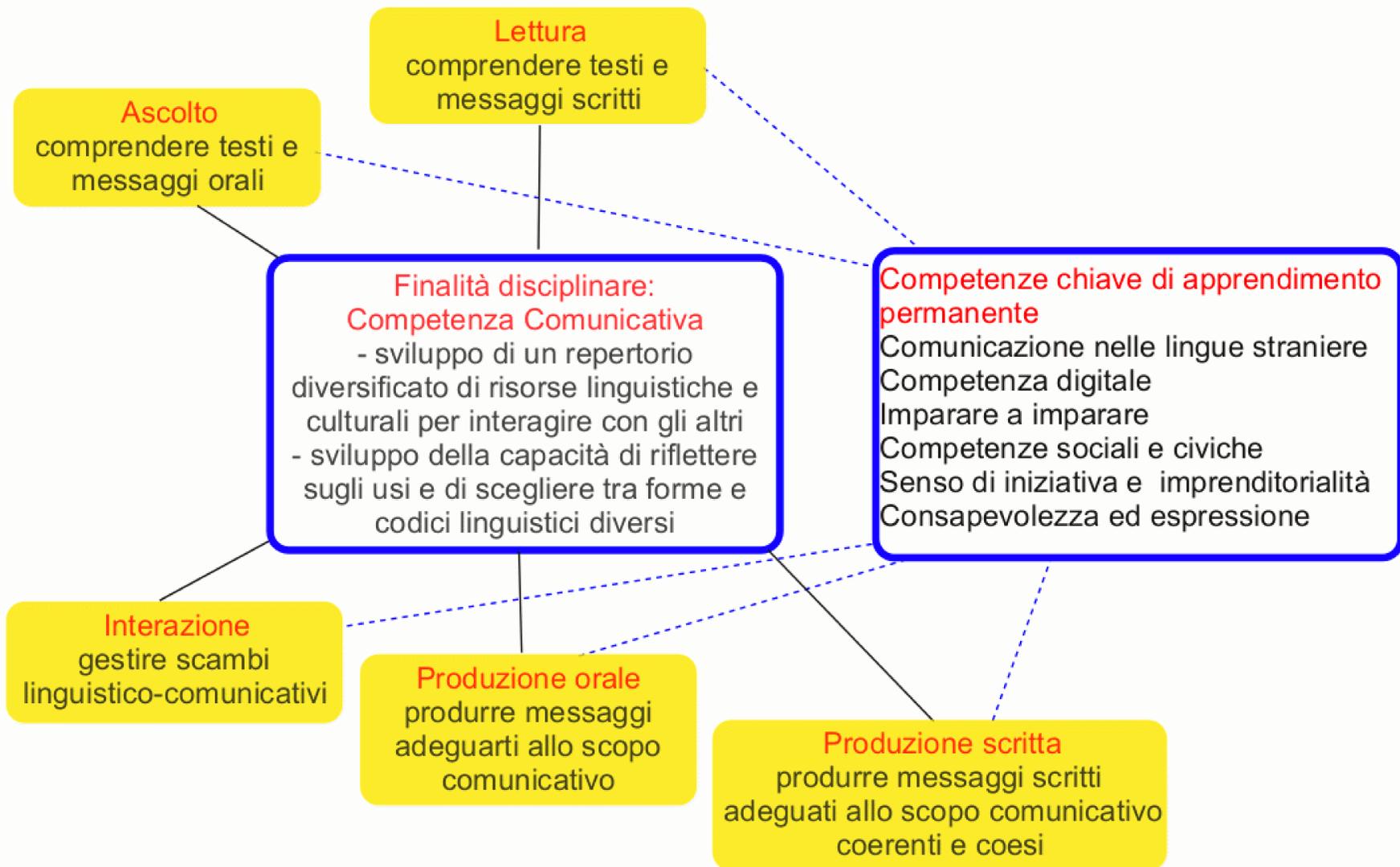


MAPPA PEDAGOGICA DELLA DISCIPLINA - LINGUA STRANIERA



DISCIPLINE E COMPETENZE

Lo studio delle lingue straniere (Lingua inglese – seconda lingua comunitaria) ha come finalità propria il raggiungimento di una adeguata competenza comunicativa, intendendo con questo lo sviluppo di un repertorio diversificato di risorse linguistiche e culturali per interagire con gli altri e lo sviluppo della capacità di riflettere sugli usi e di scegliere tra forme e codici linguistici diversi.

Il lavoro teso al raggiungimento di questa finalità contribuisce al processo di sviluppo delle competenze chiave definite dalla *Raccomandazione del Parlamento Europeo* e del Consiglio del 18 dicembre 2006 (2006/962/CE).

In particolare questo, oltre alla comunicazione nelle lingue straniere, che richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale, contribuisce allo sviluppo della competenza digitale, cioè il saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione, per partecipare a reti collaborative tramite Internet.

La ciclicità e ricorsività dello studio della lingua straniera stimola ad imparare a imparare, cioè l'abilità di organizzare il proprio apprendimento, essendo consapevoli del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni.

Lo sviluppo di una competenza comunicativa è parte costitutiva delle competenze sociali e civiche che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche di risolvere i conflitti ove ciò sia necessario: la competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica, l'esperienza comunicativa supporta la capacità di una persona di tradurre le idee in azione, sviluppandone il senso di iniziativa e l'imprenditorialità.

Infine, lo studio di diverse modalità espressive è un modo di sviluppare la consapevolezza ed espressione culturale, cioè la coscienza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, non solo verbali.

LIVELLI COMUNI DI COMPETENZA

I livelli di competenza da raggiungere nello studio delle lingue straniere fanno riferimento al Quadro di Riferimento Europeo delle Lingue (QREL). Al termine della scuola del primo ciclo si prevede il raggiungimento del livello A1 (contatto) per la seconda lingua straniera, e il raggiungimento del livello A2 (sopravvivenza) per la lingua inglese.

A1 – livello base – contatto	Comprendere e usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Presentare se stesso/a e gli altri e fare domande e rispondere su particolari personali. Interagire in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.
A2 – livello base – sopravvivenza	Comprendere frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza (Es. informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione). Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Descrivere in termini semplici aspetti del proprio background, dell'ambiente circostante; esprimere bisogni immediati.

Più in particolare questi livelli prevedono per le varie abilità nella lingua straniera - capacità ricettiva e produttiva nell'uso orale e scritto della lingua - le seguenti competenze, riformulate poi più dettagliatamente all'interno del curriculum e dei piani di lavoro.

	A1 Contatto	A2 Sopravvivenza
comprensione orale	Riconoscere parole familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla famiglia e al suo ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.	Capire vocaboli e espressioni di uso corrente su temi che riguardano da vicino (per es.: interessi personali, shopping, geografia locale, lavoro). Capire il contenuto globale di messaggi ed avvisi semplici e chiari. Capire il contenuto globale della comunicazione che avviene in aula o durante i lavori di gruppo.
comprensione scritta	Comprendere nomi e parole familiari e frasi molto semplici, quali ad es. quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.	Leggere testi brevi e semplici. Trovare informazioni prevedibili in testi di uso quotidiano, quali annunci pubblicitari, dépliant, menu ed orari e capire lettere personali brevi e semplici. Anticipare il contenuto globale di un semplice testo specialistico attraverso i titoli e a verificarlo con la lettura.
interazione orale	Interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o riformulare le sue frasi più lentamente e ad aiutare a formulare quello che si cerca di dire. Porre e rispondere a domande semplici su argomenti familiari o che riguardano bisogni immediati.	Interagire in conversazioni brevi e semplici su argomenti e attività familiari . Sapere rispondere con espressioni semplici a domande relative ad un testo specialistico ed ad interagire su argomentazioni semplici durante la lezione o i lavori di gruppo.
produzione orale	Usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove si abita e la gente che si conosce.	Usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la famiglia e altre persone, le condizioni di vita, la carriera scolastica...
produzione scritta	Saper scrivere una breve e semplice cartolina, ad es. per mandare i saluti dalle vacanze, riempire moduli con dati personali, scrivendo ad es. il nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.	Saper scrivere messaggi brevi e semplici relativi ad argomenti in situazioni di immediato bisogno (p.es.: lettere brevi, inviti, messaggi di ringraziamento). Saper annotare brevi espressioni da un contesto orale e rielaborarle in frasi semplici.

METODOLOGIA E STRATEGIE DIDATTICHE

Poiché l'essere competenti comporta non solo il possesso di conoscenze e di abilità, ma anche l'uso di strategie e routines utili per la loro applicazione, nonché emozioni e atteggiamenti adeguati e un'efficace gestione di tali componenti, si può sostenere che un comportamento competente includa elementi cognitivi, motivazionali, etici e sociali. Divengono fondanti, di conseguenza, la scelta delle metodologie e delle strategie didattiche.

METODOLOGIA GENERALE	STRATEGIE DIDATTICHE	
<ul style="list-style-type: none"> • L'organizzazione del syllabus e delle strategie didattiche tengono conto degli approcci lessicale e funzionale-comunicativo. Gli elementi costitutivi del programma sono funzioni comunicative selezionate in base ai bisogni comunicativi quotidiani. Le strutture grammaticali sono apprese in quanto necessarie alla realizzazione di una comunicazione corretta e comprensibile. • Le funzioni comunicative, le strutture e gli elementi lessicali da apprendere sono presentati in unità di apprendimento, nelle quali si coltivano in una sintesi olistica le varie competenze linguistiche (comprendere, parlare, leggere, scrivere). • La struttura di base delle unità non varia durante il percorso scolastico, mentre vengono variate le attività in esse considerate, prevedendo l'introduzione di attività sempre più complesse ed autonome. • Alla base di ogni unità viene individuato un bisogno di apprendimento, e le varie attività che comporranno il percorso saranno indirizzate all'acquisizione delle competenze necessarie per espletare il compito finale previsto per l'unità stessa, testimonianza delle capacità acquisite dagli alunni di riutilizzare la lingua in modo autonomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • All'interno delle singole unità di apprendimento saranno previste una serie di attività di graduale complessità nell'arco del ciclo scolastico, per quanto possibile diversificate per essere più aderenti alle diverse capacità. • Si punterà ad abituare gli alunni all'attenzione e all'ascolto. Si utilizzeranno anche nuovi strumenti multimediali e nuove tecnologie informatiche. <p>Comprensione orale</p> <p>Comprensione scritta</p> <p>Interazione orale</p> <p>Produzione scritta</p>	<p>Ascolto di dialoghi, istruzioni, esercizi di associazione parlato-immagine e completamento di tabelle e griglie.</p> <p>Analisi di frasi e di brevi testi di difficoltà graduata attraverso domande scritte, questionari a scelta multipla e vero-falso, tabelle da completare.</p> <p>Dialoghi guidati e su traccia, role-play, brevi monologhi.</p> <p>Attività di riordino e riscrittura di parole e frasi. Completamento di brevi frasi o testi con parole date. Scrittura di frasi seguendo un modello. Scrittura di brevi risposte a domande date. Formulazione di domande a risposte date. Scrittura di semplici descrizioni seguendo indicazioni date.</p> <p>Compilazione di moduli, tabelle, questionari, open dialogues, brevi paragrafi, lettere, riassun-</p>

	<p data-bbox="1115 256 1429 357">Abilità metalinguistiche e metatestuali Conoscenza della cultura e della civiltà</p> <p data-bbox="1451 177 2033 240">ti, dettati, racconti personali. Corrispondenza internazionale (al terzo anno se opportuno).</p> <p data-bbox="1451 256 2033 427">Riconoscimento nei testi proposti delle caratteristiche proprie della vita quotidiana del paese straniero, e della sua cultura e civiltà, presentazione di materiale reale, e di materiale audiovisivo.</p>
--	--

OBIETTIVI, ESPERIENZE, VALUTAZIONE

Quadro riassuntivo

Corpi grossi	Ricezione/comprendione		Produzione/interazione		Elementi funzionali		Consapevolezza linguistica
Corpi medi	orale (ascolto)	scritta (lettura, comprensione e analisi testuale)	orale (parlato) produzione (monologo articolato , descrizione esperienze) interazione: (conversazioni, discussione informale, scambio di informazioni, interviste).	scritta (correttezza ortografica sintattica – tipologie testuali)	Lessico	Riflessione sulla lingua (funzioni comunicative - morfosintassi)	Riflessione metalinguistica

Le verifiche sono momento integrante del processo di apprendimento - insegnamento poiché servono non solo a misurare le prestazioni degli alunni ma, soprattutto, a rilevare eventuali difficoltà e permettere il monitoraggio dell'apprendimento del gruppo classe.

È prevista una valutazione d'ingresso volta ad accertare i livelli di partenza dei singoli alunni e ad individuare le fasce di livello esistenti nella classe.

Non tutte le prove saranno di tipo oggettivo; anche le prove a cui verrà data una valutazione di tipo soggettivo concorreranno a pieno titolo alla formulazione della valutazione.

La valutazione finale terrà in debita considerazione non solo il livello delle prestazioni raggiunto dagli alunni, ma anche l'impegno personale dimostrato, il livello di autonomia raggiunto, la capacità di rielaborazione acquisita e il metodo di lavoro utilizzato.

Si verificherà l'uso appropriato di termini, contenuti e concetti, in diverse situazioni comunicative. Si valuterà la capacità di osservare e fare riflessioni personali.

La valutazione dell'apprendimento non va riferita a livelli di accettabilità uguali per tutti, ma deve tener presente il percorso individuale di ogni singolo alunno, pertanto la valutazione non sarà rapportata ad una graduazione standardizzata degli obiettivi comune a tutti gli alunni, ma alle effettive capacità, possibilità o difficoltà rivelate dai singoli alunni nelle prove di ingresso e nel corso dell'anno scolastico.

I risultati delle prove saranno misurati secondo quanto stabilito dal POF.

Tipologia delle prove di accertamento: vedi tabella curricoli alla voce VALUTAZIONE TAPPE E STRUMENTI DI CONTROLLO.

INGLESE - CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

Ricezione/comprendione orale (ascolto)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
Ascoltare semplici messaggi in lingua e capirne il significato.	•	•
<ul style="list-style-type: none"> • 1DLCro1 Comprendere un saluto (Es.: Hello – Goodbye...). • 1DLCro2 Comprendere semplici forme di cortesia (Please - Thank you...). • 1DLCro3 Comprendere la formula di presentazione di una persona (Es.: My name is... - I' m...). • 1DLCro4 Comprendere semplici formule per identificare oggetti / persone (Es.: What's this – It's... - Is this...? - What are you? - Who are you?). • 1DLCro5 Riconoscere alcuni numeri (fino a 10), colori ed oggetti scolastici. • 1DLCro6 Comprendere semplici consegne correlate alla vita della classe (Es.: Listen - Repeat...) e semplici verbi imperativi (Stand up!- Sit down! - Run!...). • 1DLCro7 Comprendere alcune preposizioni di luogo: In – On - Under. • 1DLCro8 Cogliere il senso globale di semplici storie / canzoni . 	<p>Viene proposta una metodologia interattiva che si basa sulla narrazione di storie.</p> <p>Questa scelta è supportata dalla motivazione psicopedagogica dell'importanza dell'intervento narrativo nelle esperienze di apprendimento del bambino di quest'età.</p> <p>Le attività proposte prevedono sempre l'animazione con gesti e movimenti, il riferimento ad immagini, flashcards, video, canzoni e giochi collettivi .</p> <p>L'uso ricorsivo delle medesime scelte lessicali e delle stesse strutture linguistiche supportano l'ascolto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Risponde con azioni adeguate alla richiesta. • Dimostra in vari modi (numerando, colorando, indicando immagini...) di riconoscere il lessico appreso.

scritta (lettura, comprensione e analisi testuale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
	•	•

Produzione/interazione

produzione orale

• OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
Prodotte semplici messaggi orali, utilizzando lessico e strutture relative a sé, all'ambiente familiare e scolastico e ad oggetti di uso comune.	•	•
<ul style="list-style-type: none"> • 1DLCio1 Rispondere ad un saluto ed a formule di cortesia (Goodbye - Fine!). • 1DLCio2 Presentarsi chiedere il nome delle persone. • 1DLCio3 Saper nominare numeri / colori / oggetti scolastici. • 1DLCio4 Saper riprodurre suoni e ritmi della L2 in semplici canzoni e filastrocche. • 1DLCio5 Saper utilizzare formule di cortesia (Es.: Thank you - Please...). • 1DLCio6 Saper rispondere usando: Yes, It is / No, It isn't. 	Gli alunni vengono stimolati e guidati alla ripetizione di parole e di semplici frasi prima coralmemente, poi individualmente, inserite in un contesto di gioco (giochi a squadre, catene, role-play, drammatizzazioni, filastrocche, canzoni...).	<ul style="list-style-type: none"> • Risponde correttamente alle domande relative agli argomenti affrontati. • Ripete correttamente il lessico appreso.

produzione scritta

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
	•	•

Elementi funzionali

Lessico

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<p>I lessico relativo alle aree tematiche affrontate viene costantemente approfondito nel corso degli anni scolastici.</p> <p>Nuclei semantici: Alfabeto, numeri, colori La persona La famiglia I luoghi e l'ambiente Le relazioni personali Le azioni Il tempo La vita nei vari aspetti Usi e costumi La salute</p>		

Riflessione sulla lingua (funzioni comunicative – morfosintassi)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO

Consapevolezza linguistica

Riflessione metalinguistica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
La conoscenza e il confronto delle principali diversità tra la nostra cultura e le altre vengono costantemente approfondite nel corso degli anni scolastici, con l'obiettivo di sviluppare una competenza e consapevolezza pluriculturale utile ad esercitare una cittadinanza attiva eziandio significativa.		
<ul style="list-style-type: none">• 1DLCcc1 Conoscere aspetti della civiltà inglese legati alle festività e alla vita quotidiana, vicini agli interessi dei bambini.		

INGLESE - CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA

Ricezione/comprendione

orale (ascolto)

• OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
Ascoltare semplici messaggi in lingua e capirne il significato.	•	•
<ul style="list-style-type: none"> • 2DLCro1 Comprendere semplici istruzioni per eseguire attività (Cut and stick - Listen and sing - Repeat - Draw...). • 2DLCro2 Saper riconoscere i numeri fino a 20. • 2DLCro3 Comprendere facili descrizioni riferite ad oggetti e/o animali (The ball is red - The balls are red - It's a circle – The cat is small). • 2DLCro4 Riconoscere le forme plurali nei nomi. • 2DLCro5 Riconoscere semplici espressioni che indicano possesso (Es.: My - I've got ...). • 2DLCro6 Cogliere il senso globale di semplici storie, racconti e canzoni, riconoscendone vocaboli e strutture significative. • 2DLCro7 Comprendere le indicazioni circa la posizione degli oggetti. 	<p>Viene proposta una metodologia interattiva, che si basa sulla narrazione di storie.</p> <p>Questa scelta è supportata dalla motivazione psicopedagogica dell'importanza dell'intervento narrativo nelle esperienze di apprendimento del bambino di quest'età.</p> <p>Le attività proposte prevedono sempre l'animazione con gesti e movimenti, il riferimento ad immagini, flashcards, video, canzoni e giochi collettivi .</p> <p>L'uso ricorsivo delle medesime scelte lessicali e delle stesse strutture linguistiche supportano l'ascolto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Risponde con azioni adeguate alla richiesta. • Dimostra in vari modi (numerando, colorando, indicando immagini...) di riconoscere vocaboli e semplici frasi note.

scritta (lettura, comprensione e analisi testuale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
Leggere e comprendere semplici testi riferiti ad immagini.	•	•
<ul style="list-style-type: none"> • 2DLCrs1 Saper riconoscere globalmente la forma scritta del lessico (anche con l'aiuto di supporti visivi) e delle strutture conosciute in forma orale. • 2DLCrs2 Saper riconoscere globalmente messaggi augurali. 	Si raccomanda di procedere molto gradualmente, partendo da parole o semplici frasi e associando sempre le immagini alla parola scritta, al mimo e alla ripetizione, in modo da facilitare la comprensione e la memorizzazione della pronuncia corretta spesso così diversa dalla forma scritta.	Sa abbinare la parola all'immagine. Sa leggere i vocaboli, pronunciandoli correttamente.

Produzione/interazione

produzione orale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
Produrre semplici messaggi orali, utilizzando lessico e strutture relative a sé, all'ambiente familiare e scolastico e ad oggetti di uso comune.	•	•
<ul style="list-style-type: none"> • I2DLCio1 Rispondere alla domanda sulla quantità (How many...?). • 2DLCio2 Chiedere ed esprimere semplici informazioni personali (I've got... - What's your favourite...? - My favourite...is... - What's this? - This is... - What is it? - What are they?). • 2DLCio3 Esprimere semplici descrizioni, usando aggettivi (Thin - Fat..). • 2DLCio4 Rispondere usando: Yes, It is / No, It isn't. • 2DLCio5 Chiedere ed esprimere informazioni su oggetti presenti in classe (What's 	Gli alunni vengono stimolati e guidati alla ripetizione di parole e di semplici frasi prima coralmente, poi individualmente, inserite in un contesto di gioco (giochi a squadre, catene, role-play, drammatizzazioni, filastrocche, canzoni...).	<ul style="list-style-type: none"> • Risponde correttamente alle domande relative agli argomenti affrontati. • Ripete correttamente il lessico appreso. • Formula semplici frasi.

<p>this? - It's a... - What are they? - They are...).</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2DLCio6 Saper chiedere e rispondere circa la posizione di oggetti (In – On - Under – Behind - Where is it? - Where are they?). 		
---	--	--

produzione scritta

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<p>Riconoscere la differenza tra forma scritta e orale delle parole. Distinguere le diverse funzioni della frase (interrogativa, negativa, affermativa).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> •
<ul style="list-style-type: none"> • 2DLCps1 Saper copiare parole in attività significative. • 2DLCps2 Riordinare lettere sparse per formare una parola. • 2DLCps3 Decifrare “messaggi segreti” sostituendo al numero la lettera. 	<p>La scrittura viene sviluppata molto gradualmente ed è l'abilità alla quale viene data minore importanza. Sono previste attività di copiatura di parole e di abbinamento parole – immagini.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Copia semplici parole note, abbinandole alle rispettive immagini.

Elementi funzionali

Lessico

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<p>Il lessico relativo alle aree tematiche affrontate viene costantemente approfondito nel corso degli anni scolastici.</p>		

Nuclei semantici: Alfabeto, numeri, colori La persona La famiglia I luoghi e l'ambiente Le relazioni personali Le azioni Il tempo La vita nei vari aspetti Usi e costumi La salute		
--	--	--

Riflessione sulla lingua (funzioni comunicative – morfosintassi)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO

Consapevolezza linguistica

Riflessione metalinguistica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
La conoscenza e il confronto delle principali diversità tra la nostra cultura e le altre vengono costantemente approfondite nel corso degli anni scolastici, con l'obiettivo di sviluppare una competenza e consapevolezza pluriculturale utile ad esercitare una cittadinanza attiva eziandio significativa.		
<ul style="list-style-type: none"> • 2DLCcc1 Conoscere aspetti della civiltà inglese legati alle festività e alla vita quotidiana, vicini agli interessi dei bambini. 		

INGLESE - CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

Ricezione/comprendione

orale (ascolto)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
Ascoltare semplici messaggi in lingua e capirne il significato.	•	•
<ul style="list-style-type: none"> • 3DLCro1 Comprendere diverse formule di saluto in relazione alle parti del giorno. • 3DLCro2 Comprendere semplici formule di cortesia (How are you? - Nice to meet you! ...). • 3DLCro3 Comprendere semplici istruzioni per eseguire movimenti, per disegnare, per giocare, per cantare. • 3DLCro4 Saper riconoscere i numeri (fino a 50). • 3DLCro5 Comprendere il lessico relativo alle parti del corpo. • 3DLCro6 Comprendere facili descrizioni riferite ad oggetti e/o persone e/o animali (verbi, essere e avere, fino alla terza persona singolare). • 3DLCro7 Comprendere il lessico relativo alla famiglia. • 3DLCro8 Comprendere espressioni che indicano preferenza (What's your favourite...? - My favourite...is...). • 3DLCro9 Comprendere strutture per identificare (What's this...? - Is it...? - Who's this?). 	<p>Viene proposta una metodologia interattiva, che si basa sulla narrazione di storie , sull'ascolto di testi e dialoghi riferiti ad argomenti legati agli interessi dei bambini.</p> <p>Le attività proposte prevedono sempre l'animazione con gesti e movimenti, il riferimento ad immagini, flashcards, video, canzoni e giochi collettivi.</p> <p>L'uso ricorsivo delle medesime scelte lessicali e delle stesse strutture linguistiche supportano l'ascolto e agevolano l'apprendimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Risponde con azioni adeguate alla richiesta. • Dimostra in vari modi (numerando, disegnando, indicando immagini, indicando "vero – falso", completando tabelle...) di comprendere vocaboli, frasi. • Coglie il significato globale di semplici testi.

<ul style="list-style-type: none"> • 3DLCro10 Comprendere il lessico relativo a: giorni, mesi e stagioni. • 3DLCro11 Comprendere espressioni che indicano il mese di nascita e la relativa stagione (My birthday is in... - It's in...). • 3DLCro12 Cogliere il senso globale di semplici storie e canzoni riconoscendone vocaboli e strutture significative. • 3DLCro13 Comprendere lo spelling di una parola (alfabeto). 		
--	--	--

scritta (lettura, comprensione e analisi testuale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
Leggere e comprendere semplici testi riferiti ad immagini.	•	•
<ul style="list-style-type: none"> • 3DLCrc1 Comprendere messaggi scritti su cartoline e biglietti d'auguri. • 3DLCrc2 Saper leggere correttamente il lessico presentato e coglierne il significato. • 3DLCrc3 Saper leggere correttamente semplici frasi note e coglierne il significato. • 3DLCrc4 Saper leggere brevi frasi ricavandone informazioni. 	Si raccomanda di procedere molto gradualmente, partendo da parole o semplici frasi e associando sempre le immagini alla parola scritta, al mimo e alla ripetizione, in modo da facilitare la comprensione e la memorizzazione della pronuncia corretta spesso così diversa dalla forma scritta.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa abbinare parole e/o semplici frasi alle corrispondenti immagini. • Sa leggere vocaboli e semplici frasi, pronunciando correttamente.

Produzione/interazione

produzione orale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
----------------------------	--------------------------------------	---

		TROLLO
<p>Produrre semplici messaggi orali, utilizzando lessico e strutture relative a sé, all'ambiente familiare e scolastico e ad oggetti di uso comune.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3DLCio1 Salutarsi utilizzando diversi tipi di saluto in relazione alle parti della giornata. • 3DLCio2 Saper esprimere facili comandi e semplici richieste. • 3DLCio3 Saper nominare il lessico riferito agli argomenti presentati. • 3DLCio4 Saper esprimere brevi frasi rispettandone la struttura. • 3DLCio5 Descrivere persone, animali e cose, utilizzando aggettivi qualificativi , pronomi personali ed i verbi essere e avere. • 3DLCio6 Saper identificare oggetti e persone (Is it...? - What's this...? - Who's this? - He/She/It is...). • 3DLCio7 Dare e chiedere informazioni sulle preferenze. • 3DLCio8 Saper chiedere e dire dettagli personali (età, numero telefonico, mese di nascita, provenienza, indirizzo...). • 3DLCio9 Saper pronunciare le lettere dell'alfabeto e fare lo spelling di parole note. 	<ul style="list-style-type: none"> • <p>Gli alunni vengono stimolati e guidati alla ripetizione di parole e di semplici frasi prima coralmemente, poi individualmente, inserite in un contesto di gioco (giochi a squadre, catene, role-play, drammatizzazioni, filastrocche, canzoni...).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <ul style="list-style-type: none"> • Risponde correttamente alle domande relative agli argomenti affrontati. • Ripete correttamente il lessico e le strutture apprese. • Formula e completa semplici frasi seguendo un modello dato.

produzione scritta

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<p>Riconoscere la differenza tra forma scritta e orale delle parole. Distinguere le diverse funzioni della frase (interroga-</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> •

<p>tiva, negativa, affermativa).</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3DLCps1 Saper copiare parole e frasi. • 3DLCps2 Completare parole inserendo lettere mancanti. • 3DLCps3 Saper scrivere risposte semplici, seguendo l'esempio dato. • 3DLCps4 Riordinare lettere per scrivere parole / parole per scrivere frasi. • 3DLCps5 Completare semplici descrizioni, inserendo la parola mancante. • 3DLCps6 Scrivere semplici descrizioni, seguendo un esempio dato. • 3DLCps7 Saper trascrivere una parola sotto dettatura di spelling. 	<p>La scrittura viene sviluppata molto gradualmente. Sono previste attività di riordino e riscrittura di parole e di completamento di brevi frasi, con parole date.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Completare parole scrivendo lettere mancanti. • Completare frasi con parole mancanti copiandole da un elenco dato.
--	---	---

Elementi funzionali

Lessico

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<p>I lessico relativo alle aree tematiche affrontate viene costantemente approfondito nel corso degli anni scolastici.</p> <p>Nuclei semantici: Alfabeto, numeri, colori La persona La famiglia I luoghi e l'ambiente Le relazioni personali Le azioni Il tempo</p>		

La vita nei vari aspetti Usi e costumi La salute		
--	--	--

Riflessione sulla lingua (funzioni comunicative – morfosintassi)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO

Consapevolezza linguistica

Riflessione metalinguistica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
La conoscenza e il confronto delle principali diversità tra la nostra cultura e le altre vengono costantemente approfondite nel corso degli anni scolastici, con l'obiettivo di sviluppare una competenza e consapevolezza pluriculturale utile ad esercitare una cittadinanza attiva eziandio significativa.		
<ul style="list-style-type: none"> • 3DLCcc1 Saper cogliere somiglianze e differenze tra aspetti significativi della propria cultura e di quella anglo – americana. • 3DLCcc2 Conoscere alcuni elementi caratterizzanti dei paesi di lingua inglese. 		

INGLESE - CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA

Nella progettazione delle unità di apprendimento di classe quarta e quinta gli insegnanti possono far riferimento agli obiettivi di apprendimento di entrambe le classi per far fronte alle diverse esigenze didattiche.

Ricezione/comprendione

orale (ascolto)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
Comprendere brevi scambi dialogici, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	•	•
<ul style="list-style-type: none"> • 4DLCro1 Saper riconoscere il lessico relativo alla descrizione di: persone e/o animali, sports, hobbies, tempo atmosferico. • 4DLCro2 Saper riconoscere l'uso di: Who – What – Where – Why - When - How. • 4DLCro3 Saper comprendere l'uso di: Be - Have - Can e Like nelle tre forme e per tutte le persone del verbo. • 4DLCro4 Saper comprendere comandi, istruzioni relativi alla comunicazione in classe. • 4DLCro5 Saper ascoltare semplici messaggi e coglierne l'essenziale. • 4DLCro6 Saper ascoltare brevi testi per recuperare le informazioni richieste. • 4DLCro7 Comprendere le strutture: There is - There are. 	<p>Viene proposta una metodologia interattiva, che si basa sulla narrazione di storie , sull'ascolto di testi e dialoghi riferiti ad argomenti legati agli interessi dei bambini.</p> <p>Le attività proposte prevedono sempre l'animazione con gesti e movimenti, il riferimento ad immagini, flashcards, video, canzoni e giochi collettivi.</p> <p>L'uso ricorsivo delle medesime scelte lessicali e delle stesse strutture linguistiche supportano l'ascolto e agevolano l'apprendimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sa individuare personaggi, luoghi e azioni di un racconto. • Sa cogliere il senso globale in messaggi orali.

scritta (lettura, comprensione e analisi testuale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
----------------------------	--------------------------------------	---

		TROLLO
Comprendere brevi scambi dialogici, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	•	•
<ul style="list-style-type: none"> • 4DLCrs1 Comprendere messaggi scritti. • 4DLCrs2 Saper leggere correttamente il lessico presentato. • 4DLCrs3 Saper leggere correttamente frasi note. • 4DLCrs4 Saper leggere brevi testi descrittivi, ricavandone informazioni. 	Si raccomanda di procedere gradualmente, proponendo attività che richiedono di completare immagini, di collegare frasi e immagini, di scegliere le risposte corrette per ogni domanda e di completare frasi con parole date.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa ricavare le informazioni richieste in semplici testi. • Sa leggere correttamente frasi e brevi testi.

Produzione/interazione

produzione orale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
Utilizzare oralmente alcune strutture linguistiche inglesi per interagire in brevi scambi dialogici relativi a tematiche note.	•	•
<ul style="list-style-type: none"> • 4DLCio1 Saper esprimere semplici richieste legate alla vita di classe. • 4DLCio2 Saper utilizzare il lessico e le strutture riferite agli argomenti presentati. • 4DLCio3 Saper esprimere brevi frasi rispettandone la struttura. • 4DLCio4 Saper interagire in semplici dialoghi significativi relativi a semplici descrizioni e agli argomenti affrontati. • 4DLCio5 Saper esprimere preferenze e parlare dei propri hobbies. 	Gli alunni vengono stimolati e guidati a raccontare una storia, a cantare e mimare canzoni, rime e filastrocche, a formulare domande e risposte, ad esprimere sensazioni ed a descrivere immagini.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa formulare brevi frasi in modo corretto. • Sa interagire in semplici dialoghi significativi . • Sa formulare domande e risposte, esprimere sensazioni e descrivere immagini.

produzione scritta

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
Produrre semplici testi scritti sulla base di un modello.	•	•
<ul style="list-style-type: none"> • 4DLCps1 Saper scrivere autonomamente il lessico noto (alcuni vocaboli). • 4DLCps2 Saper scrivere semplici frasi su un modello dato. • 4DLCps3 Saper riordinare sintagmi. • 4DLCps4 Completare frasi con lessico e strutture note. 	La scrittura viene sviluppata molto gradualmente. L'alunno riscrive parole date, completa frasi, scrive frasi seguendo un modello, scrive brevi risposte a domande date e formula domande a risposte date.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa scrivere semplici frasi e brevi testi, seguendo un modello dato. • Completa una tabella di sintesi. Verbalizza schemi.

Elementi funzionali

Lessico

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
Il lessico relativo alle aree tematiche affrontate viene costantemente approfondito nel corso degli anni scolastici. Nuclei semantici: Alfabeto, numeri, colori La persona La famiglia I luoghi e l'ambiente Le relazioni personali Le azioni Il tempo	•	•

La vita nei vari aspetti Usi e costumi La salute		
--	--	--

Riflessione sulla lingua (funzioni comunicative – morfosintassi)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le strutture della frase (interrogativa, negativa, affermativa). Riconoscere le question words 	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none">

Consapevolezza linguistica

Riflessione metalinguistica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<p>La conoscenza e il confronto delle principali diversità tra la nostra cultura e le altre vengono costantemente approfondite nel corso degli anni scolastici, con l'obiettivo di sviluppare una competenza e consapevolezza pluriculturale utile ad esercitare una cittadinanza attiva eziandio significativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none">
<ul style="list-style-type: none"> 4DLCcc1 Saper cogliere somiglianze e differenze tra aspetti significativi della propria cultura e di quella anglo-americana. 4DLCcc2 Conoscere alcuni elementi caratterizzanti dei Paesi di lingua inglese. 		

INGLESE - CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

Nella progettazione delle unità di apprendimento di classe quarta e quinta gli insegnanti possono far riferimento agli obiettivi di apprendimento di entrambe le classi per far fronte alle diverse esigenze didattiche.

Ricezione/comprendione

orale (ascolto)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
Comprendere brevi scambi dialogici, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	•	•
<ul style="list-style-type: none"> • 5DLCro1 Saper riconoscere il lessico e le strutture relative a: persone e luoghi, indicazioni stradali, cibi, abbigliamento, edifici pubblici, routines, l' ora, materie scolastiche, ambienti e arredi, sistema monetario. • 5DLCro2 Saper ascoltare facili dialoghi per comprenderne globalmente il contenuto. • 5DLCro3 Saper ascoltare facili dialoghi per acquisire informazioni specifiche. • 5DLCro4 Saper ascoltare testi di vario genere (testi descrittivi e narrativi) per coglierne il senso globale. • 5DLCro5 Saper riconoscere l' uso del presente semplice e del presente continuo. 	<p>Viene proposta una metodologia interattiva, che si basa sulla narrazione di storie, sull'ascolto di testi e di dialoghi riferiti ad argomenti legati agli interessi dei bambini.</p> <p>Le attività proposte prevedono sempre l'animazione con gesti e movimenti, il riferimento ad immagini, flashcards, video, canzoni e giochi collettivi.</p> <p>L'uso ricorsivo delle medesime scelte lessicali e delle stesse strutture linguistiche supportano l'ascolto e agevolano l'apprendimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sa individuare personaggi, luoghi e azioni di un racconto. • Sa cogliere il senso globale in messaggi orali.

scritta (lettura, comprensione e analisi testuale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
Comprendere brevi scambi dialogici, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	•	•

<ul style="list-style-type: none"> • 5DLCrS1 Saper leggere correttamente il lessico presentato e coglierne il significato. • 5DLCrS2 Saper leggere correttamente frasi note. • 5DLCrS3 Comprendere brevi testi (descrittivi, regolativi, narrativi) per ricavarne informazioni. • 5DLCrS4 Comprendere frasi con lessico e strutture note. 	<p>Si procede gradualmente, proponendo attività che richiedono di leggere frasi esercitate a livello orale, riordinare immagini e frasi in ordine cronologico, collegare immagini e frasi, seguire istruzioni scritte, individuare informazioni richieste, individuare la correttezza di frasi date.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sa indicare la risposta corretta a domande date. • Sa riordinare frasi e individuarne la correttezza. • Sa riordinare frasi in ordine cronologico. • Sa leggere frasi e brevi testi, pronunciando correttamente.
--	--	---

Produzione/interazione

produzione orale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<p>Utilizzare oralmente alcune strutture linguistiche inglesi per interagire in brevi scambi dialogici relativi a tematiche note.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> •
<ul style="list-style-type: none"> • 5DLCio1 Saper esprimere semplici richieste legate alla vita di classe. • 5DLCio2 Saper utilizzare il lessico e le strutture riferite agli argomenti presentati. • 5DLCio3 Saper formulare brevi descrizioni. • 5DLCio4 Saper interagire in semplici dialoghi significativi relativi ad esperienze extrascolastiche (acquisti, indicazioni stradali...). • 5DLCio5 Saper utilizzare il presente semplice ed il presente continuo. 	<p>Parlare ed interagire per : raccontare una storia, cantare canzoni, rime e chants, ripetere frasi, formulare domande / riposte e dialoghi, fare giochi di ruolo e descrivere immagini.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sa descrivere brevemente le fasi di un racconto. • Sa formulare domande, risposte e dialoghi. • Sa interpretare varie parti in un gioco di ruolo. • Sa descrivere immagini.

produzione scritta

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
Produrre semplici testi scritti sulla base di un modello.	•	•
<ul style="list-style-type: none"> • 5DLCps1 Saper scrivere autonomamente il lessico noto. • 5DLCps2 Saper scrivere semplici testi. 	La scrittura viene sviluppata molto gradualmente. L'alunno classifica gli oggetti, risolve giochi enigmistici, completa testi con parole mancanti, riordina gli elementi di una frase, scrive semplici descrizioni seguendo indicazioni date, completa tabelle inserendo informazioni, riassume brevi testi.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa scrivere correttamente la grafia di alcune parole chiave. • Sa descrivere immagini. • Sa completare tabelle di sintesi. • Riassume brevi testi. • Scrive una breve lettera utilizzando le strutture note e seguendo un modello.

Elementi funzionali

Lessico

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<p>I lessico relativo alle aree tematiche affrontate viene costantemente approfondito nel corso degli anni scolastici.</p> <p>Nuclei semantici: Alfabeto, numeri, colori La persona La famiglia I luoghi e l'ambiente Le relazioni personali Le azioni</p>		

Il tempo La vita nei vari aspetti Usi e costumi La salute		
--	--	--

Riflessione sulla lingua (funzioni comunicative – morfosintassi)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le strutture della frase (interrogativa, negativa, affermativa). Riconoscere le question words 		

Consapevolezza linguistica

Riflessione metalinguistica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<p>La conoscenza e il confronto delle principali diversità tra la nostra cultura e le altre vengono costantemente approfondite nel corso degli anni scolastici, con l'obiettivo di sviluppare una competenza e consapevolezza pluriculturale utile ad esercitare una cittadinanza attiva eziandio significativa.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> 5DLCcc1 Saper cogliere somiglianze e differenze tra aspetti significativi della propria cultura e di quella anglo - americana. 5DLCcc2 Conoscere alcuni elementi caratterizzanti dei Paesi di lingua inglese. 		

INGLESE - CLASSE PRIMA SECONDA SCUOLA SECONDARIA

Ricezione/comprendione

orale (ascolto)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> 1DL2ro 2DL2ro Comprendere brevi scambi dialogici riferiti agli ambienti in cui l'alunno vive (scuola, casa) e alle attività/situazioni quotidiane (routine, attività del tempo libero, sports, acquisti, previsioni meteo...). 	<p>Ascoltare una conversazione o un breve testo orale in contesto reale</p> <ul style="list-style-type: none"> Capire chi parla (personaggi e loro caratteristiche); Riconoscere i vocaboli noti; Capire l'argomento generale del messaggio; dedurre sentimenti, stati d'animo a partire dall'intonazione (irritazione, disappunto...); comprendere istruzioni; orientarsi nel tempo e nello spazio; comprendere attività legate alla vita quotidiana; 	<p>Verifica del livello di comprensione attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> Domande a scelta multipla (scelta fra più risposte o più immagini / foto); Esercizi di vero/falso e relativa giustificazione; Domande a risposta "breve" (inserimento di una singola parola, di un numero, completamento della frase); Associazione di dialoghi e di immagini; Completamento di tabelle.

scritta (lettura, comprensione e analisi testuale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> 1DL2cs 2DL2cs Leggere testi brevi e semplici relativi a situazioni di vita quotidiana cogliendone il senso generale e individuando informazioni specifiche. (skimming, scanning). Capire lettere personali semplici e brevi/ e- 	<ul style="list-style-type: none"> Lettura/ utilizzo di semplici e brevi testi come fumetti, indovinelli, messaggi di posta elettronica, testi pubblicitari, brochures, annunci; Utilizzo di siti internet; 	<ul style="list-style-type: none"> Attività di completamento di tabelle per la ricerca nel testo dei vocaboli noti o da riempire con 3 o 4 semplici informazioni; Domande a scelta multipla (scelta fra più risposte o più immagini); Domande con risposta "breve" (scri-

mail riferite a scuola, tempo libero, casa...		<p>vere una parola, completare una frase, inserire un numero).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vero/falso con giustificazione (dire se la affermazione è vera o falsa poi giustificare copiando una frase dal testo in questione); • Domande aperte.
---	--	---

Produzione/interazione

produzione orale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> • 1DL2po 2DL2po Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Descrivere aspetti del proprio background, dell'ambiente circostante; esprimere bisogni immediati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Commento di immagini, foto, brevi filmati, siti internet • Attività di gruppo, a coppie e individuali • Lavori di arricchimento lessicale • Piccole ricerche personali da condividere con il gruppo classe • Attività di ascolto e ripetizione per curare la correttezza fonologica. • Approccio all'alfabeto fonetico per una corretta pronuncia dei nuovi vocaboli; 	<ul style="list-style-type: none"> • Scambio di informazioni (porre domande/ rispondere a domande dell'insegnante) attraverso utilizzo di immagini. • Brevi esposizioni su argomento trattato con attenzione all'aspetto lessicale (utilizzo repertorio di parole adeguato alle richieste), morfologico (utilizzo corretto di strutture e forme grammaticali apprese), fonologico (si esprime in modo sufficientemente chiaro, le parole e le frasi sono pronunciate correttamente anche se sono talvolta necessarie delle ripetizioni, uso di intonazione appropriata al proprio scopo), socio linguistico (formule di saluto, di ringraziamento, di augurio appropriate).

produzione scritta

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> • 1DL2ps 2DL2ps Sapere scrivere messaggi brevi e semplici relativi ad argomenti in situazioni di immediato bisogno. Sapere annotare brevi espressioni da un contesto orale e rielaborarle in frasi semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riempire formulari • Scrivere semplici testi (su cartolina, breve lettera personale, messaggio di posta elettronica) su argomenti legati alla vita quotidiana. • Approccio all'utilizzo del dizionario 	<ul style="list-style-type: none"> • Compilare schede personali; • Controllo ortografico: correttezza ortografica dei vocaboli noti. • Controllo morfo sintattico: frasi semplici organizzate e formulate correttamente, rispetto delle regole grammaticali di base.

Elementi funzionali

Lessico

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<p>Il lessico relativo alle aree tematiche affrontate viene costantemente approfondito nel corso degli anni scolastici.</p> <p>Nuclei semantici: Alfabeto, numeri, colori La persona La famiglia I luoghi e l'ambiente Le relazioni personali Le azioni Il tempo La vita nei vari aspetti Usi e costumi La salute</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Approccio all'utilizzo del dizionario • Costruzione / uso di tabelle, spidergrams; • Analisi di dialoghi, brevi testi per la ricerca di parole, espressioni; • Individuare parole chiave in un testo. • Costruzione di cartelloni 	<ul style="list-style-type: none"> • Completamento di tabelle; • Esercizi di ascolto, comprensione scritta per la ricerca dei vocaboli; • Associazione immagine /parola;

Riflessione sulla lingua (funzioni comunicative – morfosintassi)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> 1DL2ri 2DL2ri Conoscere le strutture morfologiche della lingua ed il loro utilizzo per il raggiungimento dell'obiettivo comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Correzione collettiva e riflessione sugli errori individuati Analisi di testi autentici per la messa in evidenza di espressioni, strutture tipiche della lingua straniera in questione Confronto fra la propria lingua e la LS studiata 	<ul style="list-style-type: none"> Verifiche sulle strutture della lingua apprese; Esercizi di completamento, scelta multipla, riordino della frase Esercizi strutturali.

Consapevolezza linguistica

Riflessione metalinguistica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> 1DL2cc 2DL2cc La conoscenza e il confronto delle principali diversità tra la nostra cultura e le altre vengono costantemente approfondite nel corso degli anni scolastici, con l'obiettivo di sviluppare una competenza e consapevolezza pluriculturale utile ad esercitare una cittadinanza attiva eziandio significativa. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzo di materiale autentico ed aggiornato Confronto fra culture diverse attraverso letture, consultazione di siti internet, canzoni... Discussioni guidate Lavori di ricerca in piccolo gruppo Realizzazione di cartelloni / presentazioni multimediali. CLIL: proposta di studio su un argomento o un ambito disciplinare specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> Esposizione orale di un argomento trattato in classe ; Brevi esposizioni su argomento trattato con attenzione all'aspetto lessicale (utilizzo repertorio di parole adeguato alle richieste), morfosintattico (utilizzo corretto di strutture e forme grammaticali apprese), fonologico (si esprime in modo sufficientemente chiaro, le parole e le frasi sono pronunciate correttamente anche se sono talvolta necessarie delle ripetizioni, uso di intonazione appropriata al proprio scopo), socio linguistico (formule di saluto, di ringraziamento, di augurio appropriate).

INGLESE - CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA

Ricezione/comprendione

orale (ascolto)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> 3DL2ro Capire messaggi di graduale difficoltà su temi che riguardano il proprio ambito esperienziale (dal microcosmo al macrocosmo). Capire il contenuto globale di messaggi ed avvisi semplici e chiari. 	<p>Ascoltare una conversazione o un breve testo orale in contesto reale, riguardanti anche esperienze ed eventi passati, presenti e futuri. fmncs</p> <ul style="list-style-type: none"> Capire chi parla (personaggi e loro caratteristiche); Riconoscere i vocaboli noti; Capire l'argomento generale del messaggio; dedurre sentimenti, stati d'animo a partire dall'intonazione (irritazione, disappunto...); comprendere istruzioni; orientarsi nel tempo e nello spazio; comprendere attività legate alla vita quotidiana; 	<p>Verifica del livello di comprensione attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> Domande a scelta multipla (scelta fra più risposte o più immagini / foto); Esercizi vero/falso e relativa giustificazione; Domande a risposta "breve" (inserimento di una singola parola, di un numero, completamento della frase); Associazione di dialoghi e di immagini; Completamento di tabelle.

scritta (lettura, comprensione e analisi testuale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<p>1. 3DLcs Leggere testi viepiù complessi. Trovare informazioni prevedibili in testi di uso quotidiano. Anticipare il contenuto globale di un testo specialistico attraverso i titoli e a verificarlo</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lettura/ utilizzo di semplici testi reali come fumetti, messaggi di posta elettronica, testi pubblicitari, brochures, annunci, testi informativi/ descrittivi; Utilizzo di siti internet; 	<ul style="list-style-type: none"> Attività di completamento di tabelle per la ricerca nel testo dei vocaboli noti o da riempire con 3 o 4 semplici informazioni; Domande a scelta multipla (scelta fra più risposte o più immagini);

<p>con la lettura. Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in testi più complessi di uso quotidiano. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi individuandone gli elementi essenziali (“chi”, “dove”, “quando”, “perché”, “in che modo”...).</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Domande con risposta “breve” (scrivere una parola, completare una frase, inserire un numero). • Vero/falso con giustificazione (dire se la affermazione è vera o falsa poi giustificare copiando una frase dal testo in questione); • Domande aperte.
--	--	---

Produzione/interazione

produzione orale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> • 3DL2po Interagire in conversazioni brevi su argomenti e attività familiari. Saper rispondere con espressioni mirate a domande relative ad un testo specialistico ed ad interagire su argomentazioni semplici durante la lezione o i lavori di gruppo. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di immagini, foto, brevi filmati, siti internet • Attività di gruppo, a coppie e individuali • Lavori di arricchimento lessicale • Piccole ricerche personali da condividere con il gruppo classe 	<ul style="list-style-type: none"> • Scambio di informazioni (porre domande/rispondere a domande dell’insegnante) attraverso utilizzo di immagini per presentare se stesso, la sua famiglia, l’ambiente scolastico e la sua routine, l’ambiente in cui vive, argomenti di interesse comune e/o trattati in classe • Brevi esposizioni su un argomento trattato o oggetto di ricerca/ approfondimento personale con attenzione all’aspetto lessicale (utilizzo repertorio di parole adeguato alle richieste), morfosintattico (utilizzo corretto di strutture e forme grammaticali apprese), fonologico (si esprime in modo sufficientemente chiaro, le parole e le frasi sono pronunciate correttamente anche se sono talvolta necessarie delle ripetizioni, uso di intonazione appropriata al

		<p>proprio scopo), socio linguistico (formule di saluto, di ringraziamento, di augurio appropriate).</p> <ul style="list-style-type: none"> •
--	--	--

produzione scritta

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> • 3DL2ps Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni. Scrivere semplici testi e lettere personali semplici, adeguate al destinatario, che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. Saper riassumere un testo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riempire formulari • Raccontare un'esperienza personale, legata al quotidiano; • Creare/ rispondere a un messaggio (posta elettronica, lettera, tweet, whatsapp); • Invitare/ rispondere a un invito (accettare, rifiutare, scusarsi, dare alternative; • Uso del dizionario 	<ul style="list-style-type: none"> • Compilare schede personali; • Esercizi in cui l'alunno scrive in modo semplice un'esperienza personale, esprimendo le sue impressioni • Controllo ortografico. • Controllo morfo sintattico: frasi semplici organizzate e formulate correttamente, rispetto delle regole grammaticali apprese.

Elementi funzionali

Lessico

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<p>I lessico relativo alle aree tematiche affrontate viene costantemente approfondito nel corso degli anni scolastici.</p> <p>Nuclei semantici: Alfabeto, numeri, colori La persona</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Costruzione / uso di tabelle, spider grams; • Analisi di dialoghi, brevi testi per la ricerca di parole, espressioni; • Individuare parole chiave in un testo. • Cruciverba, 	<ul style="list-style-type: none"> • Completamento di tabelle; • Esercizi di ascolto, comprensione scritta per la ricerca dei vocaboli; • Associazione parola - significato

La famiglia I luoghi e l'ambiente Le relazioni personali Le azioni Il tempo La vita nei vari aspetti Usi e costumi La salute		
---	--	--

Riflessione sulla lingua (funzioni comunicative – morfosintassi)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> 3DL2rl Sistematizzazione e consolidamento delle strutture morfo-sintattiche e funzionali della lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> Correzione collettiva e riflessione sugli errori individuati Analisi di testi autentici per la messa in evidenza di espressioni, strutture tipiche della lingua straniera in questione Confronto fra la propria lingua e la LS studiata 	<ul style="list-style-type: none"> Verifiche scritte su strutture della lingua apprese; Valutazione delle prove di produzione scritta Esercizi di completamento, scelta multipla, riordino della frase Esercizi di riconoscimento e classificazione.

Consapevolezza linguistica

Riflessione metalinguistica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITÀ IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> 3DL2cc La conoscenza e il confronto delle principali diversità tra la nostra cultura e le altre vengono costantemente approfondite nel corso del triennio con l'obiettivo di sviluppare una consapevolezza pluriculturale 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzo di materiale autentico ed aggiornato Confronto fra culture diverse attraverso letture, consultazione di siti internet, canzoni... Discussioni guidate Lavori di ricerca in piccolo gruppo/ a coppie 	<ul style="list-style-type: none"> Esposizione orale di un argomento trattato in classe o oggetto di ricerca e approfondimento personale; Brevi esposizioni su argomento trattato con attenzione all'aspetto lessicale (utilizzo reper-

<p>utile ad esercitare una cittadinanza attiva e significativa.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Realizzazione di cartelloni / presentazioni multimediali.• Esperienza CLIL in base a spunti offerti dai vari percorsi interdisciplinari.	<p>torio di parole adeguato alle richieste), morfologico (utilizzo corretto di strutture e forme grammaticali apprese), fonologico (si esprime in modo sufficientemente chiaro, le parole e le frasi sono pronunciate correttamente anche se sono talvolta necessarie delle ripetizioni, uso di intonazione appropriata al proprio scopo), socio linguistico (formule di saluto, di ringraziamento, di augurio appropriate).</p> <ul style="list-style-type: none">• Simulazione colloquio d'esame.
---	---	---

SECONDA LINGUA STRANIERA - CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA

Ricezione/comprendione orale (ascolto)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITA' IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> 1DL3ro Riconoscere parole familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla famiglia e alle esperienze svolte in classe purché si parli lentamente e chiaramente. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare una conversazione, un breve testo registrato da un parlante nativo per: Capire chi parla (personaggi e loro caratteristiche); Riconoscere i vocaboli noti; Capire l'argomento generale della registrazione; memorizzare e ripetere suoni, espressioni, modi di dire; riconoscere a partire dall'intonazione se la frase è un'affermazione o una domanda; Simulazione prove da certificazioni esterne (per francese: DELF – A1 junior scolaire). 	<ul style="list-style-type: none"> Verifica del livello di comprensione attraverso: Domande a scelta multipla (scelta fra più risposte o più immagini); Esercizi di vero / falso e relativa giustificazione; Domande a risposta "breve" (inserimento di una singola parola, di un numero, completamento della frase); Associazione di dialoghi e di immagini; Completamento di tabelle.

scritta (lettura, comprensione e analisi testuale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITA' IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> 1DL3cs Comprendere il lessico familiare e frasi molto semplici riferite alla sua persona, alla famiglia e agli amici specie se accompagnate da supporti grafici (immagini, foto, oggetti concreti...). 	<ul style="list-style-type: none"> Lettura/ utilizzo di semplici e brevi testi come fumetti, indovinelli, messaggi di posta elettronica, testi pubblicitari, brochures; Utilizzo di siti internet; Simulazione prove da certificazioni esterne (per francese: DELF – A1 junior scolaire). 	<ul style="list-style-type: none"> Attività di completamento di tabelle per la ricerca nel testo dei vocaboli noti o da riempire con semplici informazioni; Domande a scelta multipla; Domande con risposta "breve" (inserimento di una singola parola, di un numero completamento della frase).

Produzione/interazione orale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITA' IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> • Produzione • 1DL3po Usare espressioni e frasi molto semplici per descrivere se stesso, la gente che conosce. • Interazione • 1DL3io Usare espressioni e frasi semplici per interagire se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente; porre e rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di immagini, foto, brevi filmati, siti internet; • Attività di gruppo, a coppie e individuali; • Lavori di arricchimento lessicale; • Piccole ricerche personali da condividere con il gruppo classe; • Attività di ascolto e ripetizione per curare la correttezza fonologica; • Approccio all'alfabeto fonetico per una corretta pronuncia dei nuovi vocaboli; • Simulazione prove da certificazioni esterne (per francese: DELF – A1 junior scolaire). 	<ul style="list-style-type: none"> • Scambio di informazioni (porre domande/rispondere a domande dell'insegnante) attraverso utilizzo di immagini per presentare se stesso, la sua famiglia, i suoi gusti; • Brevi esposizioni su argomento trattato con attenzione all'aspetto lessicale (utilizzo repertorio di parole adeguato alle richieste), morfosintattico (utilizzo corretto di strutture e forme grammaticali apprese), fonologico (si esprime in modo sufficientemente chiaro, le parole e le frasi sono pronunciate correttamente anche se sono talvolta necessarie delle ripetizioni, uso di intonazione appropriata al proprio scopo), socio linguistico (formule di saluto, di ringraziamento appropriate).

scritta

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITA' IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> • 1DL3ps Scrivere una breve e semplice cartolina/ biglietto per mandare i saluti o fare gli auguri di compleanno; riempire moduli con dati personali (nome, età, nazionalità, data di nascita, indirizzo...); fornire informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Riempire formulari; • Scrivere semplici frasi (su cartolina, breve lettera personale, messaggio di posta elettronica) su argomenti legati alla vita quotidiana; 	<ul style="list-style-type: none"> • Compilare schede personali; • Esercizi in cui l'alunno scrive in modo semplice alcune frasi per descrivere se stesso, gli amici, un personaggio famoso... • Controllo ortografico: uso corretto di maiu-

<p>essenziali riferite a sè, ai suoi amici e alla sua famiglia.</p> <ul style="list-style-type: none"> Annotare brevi espressioni da un contesto orale e rielaborarle in frasi scritte semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> Approccio all'utilizzo del dizionario; Simulazione prove da certificazioni esterne (per francese: DELF – A1 junior scolaire). 	<p>scole, minuscole, punteggiatura (virgole, punti), correttezza ortografica dei vocaboli noti.</p>
---	--	---

Elementi funzionali Lessico

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITA' IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<p>Lessico relativo alle aree tematiche affrontate costantemente approfondito nel corso degli anni scolastici.</p> <p>Nuclei semantici: Alfabeto, numeri, colori La persona La famiglia I luoghi e l'ambiente Le relazioni personali Le azioni Il tempo La routine L'alimentazione e la cucina La salute</p>	<ul style="list-style-type: none"> Approccio all'utilizzo del dizionario; Costruzione / uso di tabelle, spidergrams; Analisi di dialoghi, brevi testi per la ricerca di parole, espressioni; Individuare parole chiave in un testo; Cruciverba, giochi con il lessico appreso; Realizzazione di cartelloni. 	<ul style="list-style-type: none"> Completamento di tabelle; Esercizi di ascolto, comprensione scritta per la ricerca dei vocaboli; Associazione immagine /parola.

Riflessione sulla lingua (funzioni comunicative – morfosintassi)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITA' IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> 1DL3rl Conoscere e utilizzare le strutture morfosintattiche e le funzioni di base della 	<ul style="list-style-type: none"> Correzione collettiva e riflessione sugli errori individuati; 	<ul style="list-style-type: none"> Verifiche scritte su strutture della lingua apprese;

<p>lingua per il raggiungimento dell'obiettivo comunicativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi di testi autentici per la messa in evidenza di espressioni, strutture tipiche della lingua straniera in questione; • Confronto fra la propria lingua e la LS studiata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valutazione delle prove di produzione scritta; • Esercizi di completamento, scelta multipla, riordino della frase; • Esercizi di riconoscimento e classificazione (nomi, aggettivi, verbi, sinonimi /contrari).
--	---	---

Consapevolezza linguistica Riflessione metalinguistica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> • 1DL3cc La conoscenza e il confronto delle principali diversità tra la nostra cultura e le altre vengono costantemente approfondite nel corso del triennio con l'obiettivo di sviluppare una consapevolezza multiculturale utile ad esercitare una cittadinanza attiva e significativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di materiale autentico ed aggiornato; • Confronto fra culture diverse attraverso letture, consultazione di siti internet, canzoni, ...; • Discussioni guidate; • Lavori di ricerca in piccolo gruppo; • Realizzazione di cartelloni / presentazioni multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esposizione orale di un argomento trattato in classe; • Brevi esposizioni su argomento trattato con attenzione all'aspetto lessicale (utilizzo repertorio di parole adeguato alle richieste), morfosintattico (utilizzo corretto di strutture e forme grammaticali apprese), fonologico (si esprime in modo sufficientemente chiaro, le parole e le frasi sono pronunciate correttamente anche se sono talvolta necessarie delle ripetizioni, uso di intonazione appropriata al proprio scopo), socio linguistico (formule di saluto, di ringraziamento appropriate). • Verifiche scritte/orali concernenti aspetti della civiltà trattati (con possibilità di utilizzo della lingua italiana).

SECONDA LINGUA STRANIERA - CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA

Ricezione/comprendione orale (ascolto)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITA' IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> 2DL3ro Comprendere brevi scambi dialogici riferiti agli ambienti in cui vive (scuola, casa) e alle attività/situazioni quotidiane (routine, attività del tempo libero, sport, acquisti, previsioni meteo...). 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare una conversazione, un breve testo registrato da un parlante nativo (un annuncio in un luogo pubblico – stazione, museo, negozio...) per: Capire chi parla (personaggi e loro caratteristiche); Riconoscere i vocaboli noti; Capire l'argomento generale della registrazione; Memorizzare e ripetere suoni, espressioni, modi di dire; Dedurre sentimenti, stati d'animo a partire dall'intonazione (irritazione, disappunto...); Comprendere istruzioni; Orientarsi nel tempo e nello spazio; Comprendere attività legate alla vita quotidiana; Simulazione prove da certificazioni esterne (per francese: DELF – A1 junior scolaire). 	<ul style="list-style-type: none"> Verifica del livello di comprensione attraverso: Domande a scelta multipla (scelta fra più risposte o più immagini / foto); Esercizi di vero / falso e relativa giustificazione; Domande a risposta "breve" (inserimento di una singola parola, di un numero, completamento della frase); Associazione di dialoghi e di immagini; Completamento di tabelle con semplici informazioni.

scritta (lettura, comprensione e analisi testuale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITA' IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> 2DL3cs Leggere testi molto brevi e semplici 	<ul style="list-style-type: none"> Lettura/ utilizzo di semplici e brevi testi 	<ul style="list-style-type: none"> Attività di completamento di tabelle per la ri-

<p>e trovare informazioni specifiche in materiale di uso quotidiano (annunci pubblicitari, dépliant, menù ed orari) da inserire in una tabella; selezionare la risposta corretta tra una serie di alternative scritte oppure tra una serie di figure date. Capire lettere personali semplici/ e-mail riferite a scuola, tempo libero, casa.</p>	<p>come fumetti, indovinelli, messaggi di posta elettronica, testi pubblicitari, brochures, annunci;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di siti internet; • Simulazione prove da certificazioni esterne (per francese: DELF – A1 junior scolaire). 	<p>cerca nel testo dei vocaboli noti o da riempire con semplici informazioni;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Domande a scelta multipla (scelta fra più risposte o più immagini); • Domande con risposta “breve” (scrivere una parola, completare una frase, inserire un numero); • Vero/falso con giustificazione (dire se la affermazione è vera o falsa poi giustificare copiando una frase dal testo in questione); • Domande aperte.
---	---	--

Produzione/interazione orale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITA' IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> • Produzione • 2DL3po Usare una serie di espressioni e frasi per descrivere molto semplicemente la sua famiglia e altre persone, l'ambiente scolastico e la sua vita scolastica, la sua routine. • Interazione • 2DL3io Comunicare in uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività a lui noti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di immagini, foto, brevi filmati, siti internet; • Attività di gruppo, a coppie e individuali; • Lavori di arricchimento lessicale; • Piccole ricerche personali da condividere con il gruppo classe; • Attività di ascolto e ripetizione per curare la correttezza fonologica; • Approccio all'alfabeto fonetico e all'utilizzo del dizionario per una corretta pronuncia dei nuovi vocaboli; • Simulazione prove da certificazioni esterne (per francese: DELF – A1 junior scolaire). 	<ul style="list-style-type: none"> • Scambio di informazioni (porre domande/ rispondere a domande dell'insegnante) attraverso utilizzo di immagini per presentare se stesso, la sua famiglia, l'ambiente scolastico e la sua routine; • • Brevi esposizioni su un argomento trattato con attenzione all'aspetto lessicale (utilizzo repertorio di parole adeguato alle richieste), morfosintattico (utilizzo corretto di strutture e forme grammaticali apprese), fonologico (si esprime in modo sufficientemente chiaro, le parole e le frasi sono pronunciate correttamente anche se sono talvolta necessarie delle ripetizioni, uso di intonazione appropriata al proprio scopo), socio linguistico (formule di saluto, di ringrazia-

mento appropriate).

scritta

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITA' IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> • 2DL3ps Produrre una breve descrizione di sè, dei suoi amici e della sua famiglia; scrivere brevi messaggi su argomenti legati al quotidiano (scuola, tempo libero, acquisti...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riempire formulari; • Scrivere semplici frasi (su cartolina, breve lettera personale, messaggio di posta elettronica) su argomenti legati alla vita quotidiana; • Approccio all'utilizzo del dizionario; • Simulazione prove da certificazioni esterne (per francese: DELF – A1 junior scolaire). 	<ul style="list-style-type: none"> • Compilare schede personali; • Esercizi in cui l'alunno descrive in modo semplice un'esperienza personale, esprimendo le sue impressioni con aggettivi e verbi appropriati; • Controllo ortografico: uso corretto di maiuscole, minuscole, punteggiatura (virgole, punti), parole scritte correttamente; • Controllo morfosintattico: frasi semplici organizzate e formulate correttamente, rispetto delle regole grammaticali di base.

Elementi funzionali

Lessico

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITA' IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<p>Lessico relativo alle aree tematiche affrontate costantemente approfondito nel corso degli anni scolastici.</p> <p>Nuclei semantici: Alfabeto, numeri, colori La persona La famiglia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo del dizionario; • Costruzione / uso di tabelle, spidergrams; • Analisi di dialoghi, brevi testi per la ricerca di parole, espressioni; • Individuare parole chiave in un testo; • Cruciverba, giochi con l'utilizzo del lessico appreso; 	<ul style="list-style-type: none"> • Completamento di tabelle; • Esercizi di ascolto, comprensione scritta per la ricerca dei vocaboli; • Associazione immagine /parola.

I luoghi e l'ambiente Le relazioni personali, Le azioni Il tempo La routine L'alimentazione e la cucina La salute	<ul style="list-style-type: none"> Realizzazione di cartelloni. 	
---	--	--

Riflessione sulla lingua (funzioni comunicative – morfosintassi)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITA' IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> 2DL3ri Conosce e utilizzare le strutture morfosintattiche e le funzioni di base della lingua per il raggiungimento dell'obiettivo comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Correzione collettiva e riflessione sugli errori individuati; Analisi di testi autentici per la messa in evidenza di espressioni, strutture tipiche della lingua straniera in questione; Confronto fra la propria lingua e la LS studiata. 	<ul style="list-style-type: none"> Verifiche scritte su strutture della lingua apprese; Valutazione delle prove di produzione scritta; Esercizi di completamento, scelta multipla, riordino della frase; Esercizi di riconoscimento e classificazione (nomi, aggettivi, verbi, sinonimi /contrari).

Consapevolezza linguistica Riflessione metalinguistica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITA' IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> 2DL3cc La conoscenza e il confronto delle principali diversità tra la nostra cultura e le altre vengono costantemente approfondite nel corso del triennio con l'obiettivo di sviluppare una consapevolezza pluriculturale utile ad esercitare una cittadinanza attiva e 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzo di materiale autentico ed aggiornato; Confronto fra culture diverse attraverso letture, consultazione di siti internet, canzoni, ... 	<ul style="list-style-type: none"> Esposizione orale di un argomento trattato in classe o oggetto di ricerca e approfondimento personale; Brevi esposizioni su argomento trattato con attenzione all'aspetto lessicale (utilizzo re-

<p>significativa.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Discussioni guidate;• Lavori di ricerca in piccolo gruppo;• Realizzazione di cartelloni / presentazioni multimediali;• Esperienza CLIL in base a spunti offerti dai vari percorsi interdisciplinari.	<p>pertorio di parole adeguato alle richieste), morfosintattico (utilizzo corretto di strutture e forme grammaticali apprese), fonologico (si esprime in modo sufficientemente chiaro, le parole e le frasi sono pronunciate correttamente anche se sono talvolta necessarie delle ripetizioni, uso di intonazione appropriata al proprio scopo), socio linguistico (formule di saluto, di ringraziamento appropriate);</p> <ul style="list-style-type: none">• Verifiche scritte/orali concernenti aspetti della civiltà trattati.
-----------------------	---	---

SECONDA LINGUA STRANIERA - CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA

Ricezione/comprendione orale (ascolto)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITA' IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> 3DL3ro Capire espressioni e parole di uso frequente relative a ciò che riguarda direttamente l'alunno (informazioni di base sulla sua persona, sulla famiglia e gli amici, sugli acquisti e sull'ambiente circostante); comprendere l'essenziale di messaggi orali, annunci brevi, semplici e chiari per acquisire informazioni specifiche; operare cambiamenti guidati sul testo. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare una conversazione, un breve testo registrato da un parlante nativo per: Capire chi parla (personaggi e loro caratteristiche); Riconoscere i vocaboli noti; Capire l'argomento generale della registrazione; Memorizzare e ripetere suoni, espressioni, modi di dire; Dedurre sentimenti, stati d'animo a partire dall'intonazione (irritazione, disappunto...); Comprendere istruzioni; Orientarsi nel tempo e nello spazio; Comprendere attività legate alla vita quotidiana; Simulazione prove da certificazioni esterne (per francese: DELF – A2 junior scolaire). 	<ul style="list-style-type: none"> Verifica del livello di comprensione attraverso: Domande a scelta multipla (scelta fra più risposte o più immagini / foto); Esercizi di vero / falso e relativa giustificazione; Domande a risposta "breve" (inserimento di una singola parola, di un numero, completamento della frase); Associazione di dialoghi e di immagini; Completamento di tabelle con semplici informazioni; Indicare su piantina un luogo e disegnarne il tragitto.

scritta (lettura, comprensione e analisi testuale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITA' IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> 3DL3cs Leggere testi semplici su argomenti familiari (articoli di giornale tratti da riviste 	<ul style="list-style-type: none"> Lettura/ utilizzo di semplici testi come fumetti, messaggi di posta elettronica, testi 	<ul style="list-style-type: none"> Attività di completamento di tabelle da riempire con semplici informazioni; ricerca nel te-

<p>per adolescenti, interviste a personaggi famosi di loro interesse, pubblicità, dépliant, menù, orari, ...), coglierne i dettagli ed individuare gli elementi essenziali (“chi”, “dove”, “quando”, “perché”, “in che modo”).</p>	<p>pubblicitari, brochures, annunci, testi informativi/ descrittivi;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di siti internet; • Simulazione prove da certificazioni esterne (per francese: DELF – A2 junior scolaire). 	<p>sto dei vocaboli noti;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Domande a scelta multipla (scelta fra più risposte o più immagini); • Domande con risposta “breve” (scrivere una parola, completare una frase, inserire un numero); • Vero/falso con giustificazione (dire se la affermazione è vera o falsa poi giustificare copiando una frase dal testo in questione); • Domande aperte.
--	---	--

Produzione/interazione orale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> • Produzione • 3DL3po Usare una serie di espressioni e frasi semplici per descrivere un luogo familiare anche utilizzando immagini, per parlare di esperienze personali o per esporre un argomento svolto in classe. • Interazione • 3DL3io Partecipare a brevi e semplici conversazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana. • Formulare proposte anche con errori che però non compromettono la comunicazione; porre e rispondere a domande su argomenti di interesse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di immagini, foto, brevi filmati, siti internet; • Attività di gruppo, a coppie e individuali; • Lavori di arricchimento lessicale; • Piccole ricerche personali da condividere con il gruppo classe; • Attività di ascolto e ripetizione per curare la correttezza fonologica; • Simulazione prove da certificazioni esterne (per francese: DELF – A2 junior scolaire). 	<ul style="list-style-type: none"> • Scambio di informazioni (porre/ rispondere a domande dell’insegnante) attraverso utilizzo di immagini per presentare se stesso, la famiglia, luoghi conosciuti, l’ambiente scolastico e la routine, argomenti di interesse comune e/o trattati in classe; • • Brevi esposizioni su un argomento trattato o oggetto di ricerca/ approfondimento personale con attenzione all’aspetto lessicale (utilizzo repertorio di parole adeguato alle richieste), morfosintattico (utilizzo corretto di strutture e forme grammaticali apprese), fonologico (si esprime in modo sufficientemente chiaro, le parole e le frasi sono pronunciate correttamente anche se sono talvolta necessarie delle ripetizioni, uso di intonazione appropriata al proprio scopo),

socio linguistico.

scritta

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITA' IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none">• 3DL3ps Scrivere un testo a carattere personale (lettera, e-mail) destinato ad un coetaneo descrivendo interessi, routine, luoghi conosciuti, esperienze e ponendo domande. Annotare brevi espressioni da un contesto orale e rielaborarle in frasi semplici.	<ul style="list-style-type: none">• Riempire formulari;• Raccontare un'esperienza personale legata al quotidiano;• Creare/ rispondere a un messaggio (posta elettronica, lettera);• Invitare/ rispondere a un invito (accettare, rifiutare, scusarsi, dare alternative);• Saper utilizzare la forma di cortesia;• Uso del dizionario;• Simulazione prove da certificazioni esterne (per francese: DELF – A2 junior scolaire).	<ul style="list-style-type: none">• Compilare schede personali;• Esercizi in cui l'alunno scrive in modo semplice un'esperienza personale, esprimendo le sue impressioni con aggettivi e verbi appropriati;• Controllo ortografico: uso corretto di maiuscole, minuscole, parole scritte correttamente;• Controllo morfosintattico: frasi semplici organizzate e formulate correttamente, rispetto delle regole grammaticali apprese;• Simulazione prova scritta d'esame.

Elementi funzionali Lessico

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITA' IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
Lessico relativo alle aree tematiche affrontate costantemente approfondito nel corso degli anni scolastici. Nuclei semantici: Alfabeto, numeri, colori La persona	<ul style="list-style-type: none">• Costruzione / uso di tabelle, spidergrams;• Analisi di dialoghi, brevi testi per la ricerca di parole, espressioni;• Individuare parole chiave in un testo;• Cruciverba, giochi con l'utilizzo del lessico appreso.	<ul style="list-style-type: none">• Completamento di tabelle;• Esercizi di ascolto e comprensione scritta per la ricerca dei vocaboli;• Associazione parola – significato.

La famiglia I luoghi e l'ambiente Le relazioni personali, Le azioni Il tempo La routine L'alimentazione e la cucina La salute		
--	--	--

Riflessione sulla lingua (funzioni comunicative – morfosintassi)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITA' IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> 3DL3rl Consolidare le strutture morfosintattiche e le funzioni di base della lingua per il raggiungimento dell'obiettivo comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Correzione collettiva e riflessione sugli errori individuati; Analisi di testi autentici per la messa in evidenza di espressioni, strutture tipiche della lingua straniera in questione; Confronto fra la propria lingua e la LS studiata. 	<ul style="list-style-type: none"> Verifiche scritte su strutture della lingua apprese; Valutazione delle prove di produzione scritta; Esercizi di completamento, scelta multipla, riordino della frase; Esercizi di riconoscimento e classificazione (nomi, aggettivi, verbi, sinonimi /contrari).

Consapevolezza linguistica Riflessione metalinguistica

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESPERIENZE E ATTIVITA' IRRINUNCIABILI	VALUTAZIONE: TAPPE e STRUMENTI di CONTROLLO
<ul style="list-style-type: none"> 3DL3cc La conoscenza e il confronto delle principali diversità tra la nostra cultura e le altre vengono costantemente approfondite nel corso del triennio con l'obiettivo di sviluppare una consapevolezza pluriculturale 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzo di materiale autentico ed aggiornato; Confronto fra culture diverse attraverso letture, consultazione di siti internet, canzoni, 	<ul style="list-style-type: none"> Esposizione orale di un argomento trattato in classe o oggetto di ricerca e approfondimento personale; Brevi esposizioni su argomento trattato con

<p>utile ad esercitare una cittadinanza attiva e significativa.</p>	<p>...</p> <ul style="list-style-type: none">• Discussioni guidate;• Lavori di ricerca in piccolo gruppo/ a coppie;• Realizzazione di cartelloni / presentazioni multimediali;• Esperienza CLIL in base a spunti offerti dai vari percorsi interdisciplinari.	<p>attenzione all'aspetto lessicale (utilizzo repertorio di parole adeguato alle richieste), morfosintattico (utilizzo corretto di strutture e forme grammaticali apprese), fonologico (si esprime in modo sufficientemente chiaro, le parole e le frasi sono pronunciate correttamente anche se sono talvolta necessarie delle ripetizioni, uso di intonazione appropriata al proprio scopo), socio linguistico;</p> <ul style="list-style-type: none">• Verifiche scritte concernenti aspetti della civiltà trattati;• Simulazione colloquio d'esame.
---	--	--

Indice generale

MAPPA PEDAGOGICA DELLA DISCIPLINA - LINGUA STRANIERA.....	1
DISCIPLINE E COMPETENZE.....	2
LIVELLI COMUNI DI COMPETENZA.....	2
METODOLOGIA E STRATEGIE DIDATTICHE.....	4
OBIETTIVI, ESPERIENZE, VALUTAZIONE.....	6
INGLESE - CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA.....	7
Ricezione/comprendione.....	7
Produzione/interazione.....	8
Elementi funzionali.....	9
Consapevolezza linguistica.....	10
INGLESE - CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA.....	11
Ricezione/comprendione.....	11
Produzione/interazione.....	12
Elementi funzionali.....	13
Consapevolezza linguistica.....	14
INGLESE - CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA.....	15
Ricezione/comprendione.....	15
Produzione/interazione.....	16
Elementi funzionali.....	18
Consapevolezza linguistica.....	19
INGLESE - CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA.....	20
Ricezione/comprendione.....	20
Produzione/interazione.....	21
Elementi funzionali.....	22
Consapevolezza linguistica.....	23
INGLESE - CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA.....	24
Ricezione/comprendione.....	24
Produzione/interazione.....	25
Elementi funzionali.....	26
Consapevolezza linguistica.....	27
INGLESE - CLASSE PRIMA SECONDA SCUOLA SECONDARIA.....	28
Ricezione/comprendione.....	28
Produzione/interazione.....	29
Elementi funzionali.....	30
Consapevolezza linguistica.....	31

INGLESE - CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA.....	32
Ricezione/comprendione.....	32
Produzione/interazione.....	33
Elementi funzionali.....	34
Consapevolezza linguistica.....	35
SECONDA LINGUA STRANIERA - CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA.....	37
Ricezione/comprendione.....	37
Produzione/interazione.....	38
Elementi funzionali.....	39
Consapevolezza linguistica.....	40
SECONDA LINGUA STRANIERA - CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA.....	41
Ricezione/comprendione.....	41
Produzione/interazione.....	42
Elementi funzionali.....	43
Consapevolezza linguistica.....	44
SECONDA LINGUA STRANIERA - CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA.....	46
Ricezione/comprendione.....	46
Produzione/interazione.....	47
Elementi funzionali.....	48
Consapevolezza linguistica.....	49