**Progetto : “Riannodare le competenze “**

**Griglia di valutazione Traccia di tipo A: Testo narrativo e/o descrittivo coerente con le indicazioni contenute nella traccia**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICATORI** | **Indicatori Specifici** | **livello**  **AVANZATO** | **livello**  **INTERMEDIO** | **livello**  **BASE** | **livello**  **INIZIALE** |
|  |  | **10** | **9 8** | **7** | **6 insuff** |
| **Appropriatezza comunicativa e testuale** | * Rispetto tipologia testuale richiesta o intenzionalità comunicativa * Adesione alla forma testuale se richiesta * Livello di ideazione * Coerenza di significato * Orientamento al destinatario ( se indicato) | L’alunno rispetta la tipologia e la forma testuale richiesta. L’ideazione del testo è originale e complessa.  Struttura in modo organico il testo, suddividendolo in unità informative ben articolate e collegate tra di loro anche in modo personale. Il significato è coerente e tiene conto del destinatario (se indicato). | L’alunno rispetta la tipologia e la forma testuale richieste.  L’ideazione è ricca e completa  Struttura il testo suddividendolo in unità informative articolate e collegate tra loro in modo lineare .  Il significato risulta coerente e tiene conto del destinatario (se richiesto). | L’alunno rispetta la tipologia e la forma testuale richieste.  L’ideazione è organizzata e semplice.  L’alunno struttura il testo suddividendolo in unità informative chiare ma non sempre collegate tra loro.  Nel testo si intuisce l’attenzione al destinatario ( se richiesto ) | Emerge dal testo la difficoltà a rispettare la tipologia e la forma testuale richiesta.  Non si evidenzia un’ideazione ben strutturata ; le unità informative, non sempre ben definite e complete, risultano giustapposte secondo un ordine cronologico non sempre logico.  Il significato è poco coerente e, se richiesto, non tiene conto del destinatario. |
| **Contenuto del testo** | * Pertinenza * Ricchezza informativa * Utilizzo di riferimenti culturali * Originalità * Presenza di valutazioni / espressioni personali | L’alunno sviluppa le idee con ricchezza informativa in modo pertinente, ampio e articolato. Approfondisce con riferimenti culturali e considerazioni o punti di vista personali, originali e creativi.  Fa emergere valutazioni personali che evidenti e significative. | L’alunno sviluppa le idee in modo pertinente e personale.  Arricchisce il testo con riferimenti culturali o punti di vista personali.  Fa emergere aspetti di valutazioni personali | L’alunno presenta le idee in modo appropriato e lineare.  Struttura il testo con informazioni essenziali senza ulteriori approfondimenti .  Si individuano nel testo alcune espressioni personali . | L’alunno presenta le idee in modo semplice.  Si limita a organizzare le informazioni senza approfondirle.  Non si evidenziano nel testo idee originali o valutazioni personali |
| **Accuratezza linguistica** | * Ricchezza e padronanza lessicale * Correttezza ortografica * Correttezza morfologico-sintattica * Uso della punteggiatura | L’alunno utilizza un lessico ricco, elaborato e figurato.  Struttura periodi ben articolati, complessi e completamente corretti dal punto di vista ortografico.  Utilizza la punteggiatura in modo efficace e funzionale al tipo di testo . | L’alunno utilizza un lessico vario e pertinente.  Struttura periodi corretti e articolati con occasionali cadute sul piano ortografico.  Anche la punteggiatura risulta essere funzionale | L’alunno utilizza un lessico adeguato.  Struttura periodi semplici e capaci di veicolare il messaggio .  Il testo presenta qualche errore dal punto di vista ortografico.  L’uso della punteggiatura è sotto controllo. | L’alunno utilizza un lessico generico e~~.~~ limitato  Struttura periodi semplici e poco corretti.  Nell’uso della lingua Il testo presenta errori ortografici ricorrenti con assenza di revisione finale.  Utilizza la punteggiatura in modo impreciso e/o scorretto. |
| OSSERVAZIONI |  | | | | |