



La donna misteriosa

La festa nella villa di Fred Furbi era davvero fantastica e gli ospiti eleganti conversavano gustando gli antipasti serviti dai camerieri. – Avete idea di chi possa essere la donna misteriosa? – chiese Fred Furbi all'ispettore Bracco.

– Assolutamente no – rispose il detective. – L'ultima volta che l'ho vista sembrava alta più o meno come te, ma indossava dei sandali con i tacchi alti. È bravissima nel travestimento, perciò è improbabile che oggi abbia lo stesso aspetto.

La donna misteriosa era un'abilissima ladra capace di intrufolarsi alle feste delle persone facoltose per rubare gioielli. Questa volta però l'ispettore Bracco la stava aspettando: aveva organizzato una trappola a casa del suo amico Fred Furbi. Aveva fatto circolare la voce che una famosa collana fosse depositata nella cassaforte di Furbi e che quella sera si sarebbe tenuta una festa alla villa.

– Secondo voi ha fiutato la trappola o cercherà di rubare la collana? – chiese ancora Fred Furbi all'ispettore Bracco.

– Presto lo scopriremo – rispose il detective. – La cosa migliore che possiamo fare è cercare fra gli sconosciuti: siccome conosco la maggior parte delle persone che hai invitato, se ne deduce che tutti gli altri siano sospetti.

– Bene. Io vado in biblioteca a controllare – disse Fred.

L'ispettore Bracco lo guardò farsi strada fra gli invitati e salire al piano di sopra. Proprio in quel momento una sconosciuta iniziò a salire le scale. L'ispettore Bracco la seguì con lo sguardo finché scomparve in corridoio. Il detective sapeva che da quella parte si trovavano solo due stanze: la biblioteca e la camera da letto con cassaforte.

– È lei! – esclamò Bracco facendosi strada tra gli ospiti.

Lui e il sergente Manetta raggiunsero le scale e le salirono di corsa. Quando arrivarono in camera da letto, trovarono la cassaforte aperta. La collana era sparita! Ma della donna misteriosa nessuna traccia.

– Eppure la donna non è tornata di sotto – protestò il poliziotto. L'ispettore controllò le finestre che erano state bloccate proprio per impedire alla ladra di fuggire. Erano intatte. Nella camera da letto tutto era in ordine. Solo l'armadio era leggermente aperto.

– Diamo un'occhiata in giro – disse l'ispettore Bracco.

– Guardi! – esclamò il tenente Manetta, mostrando un sacchetto trovato dietro la porta. – La collana è qui!

– La ladra non deve essere lontana – disse il detective. – Deve essere ancora al piano di sopra. Cerchiamola.



OK



Lungo il corridoio c'erano solo tre persone. Una era Fred Furbi, l'altra era un uomo un po' più basso, ma con molti più capelli. La terza era una donna, un po' più alta dei due, nonostante indossasse scarpe senza tacco.

- Fermate quella donna! - esclamò il tenente Manetta.
- No, arresti quell'uomo! - ordinò l'ispettore Bracco al tenente.

- È lei la donna misteriosa, ne sono sicuro!

J. Sukach, *Le indagini lampo dell'ispettore Bracco*, Piemme



UN COMPITO AUTENTICO PER TE

NO

L'ispettore Bracco è stato rapito e tutte le sue foto sono state distrutte da un pirata informatico. Tu che lo conosci bene, puoi aiutare le indagini disegnando la sua figura su un foglio A4 e descrivendolo con precisione sul retro.



Leggo per CAPIRE

Comprendo le parole

Quali di queste espressioni presenti nel testo trovi più adatta a un racconto giallo? Indicale con una x.

- Fermate quella donna!
- La collana è qui!
- Arresti quell'uomo!
- Io vado in biblioteca a controllare.
- Presto lo scopriremo.
- Diamo un'occhiata in giro.

Capisco il racconto

Confronta i disegni e spiega al tenente Manetta perché ha sbagliato.

Tu ti saresti fatto ingannare? Scegli tra questi due modi di dire il più adatto alla situazione.

- Si salvi chi può
- Mal comune mezzo gaudio
- Chi la fa l'aspetti
- L'apparenza inganna



Leggo per ANALIZZARE

I personaggi

Quali tra i personaggi tipici del racconto giallo NON trovi nel brano che hai letto?

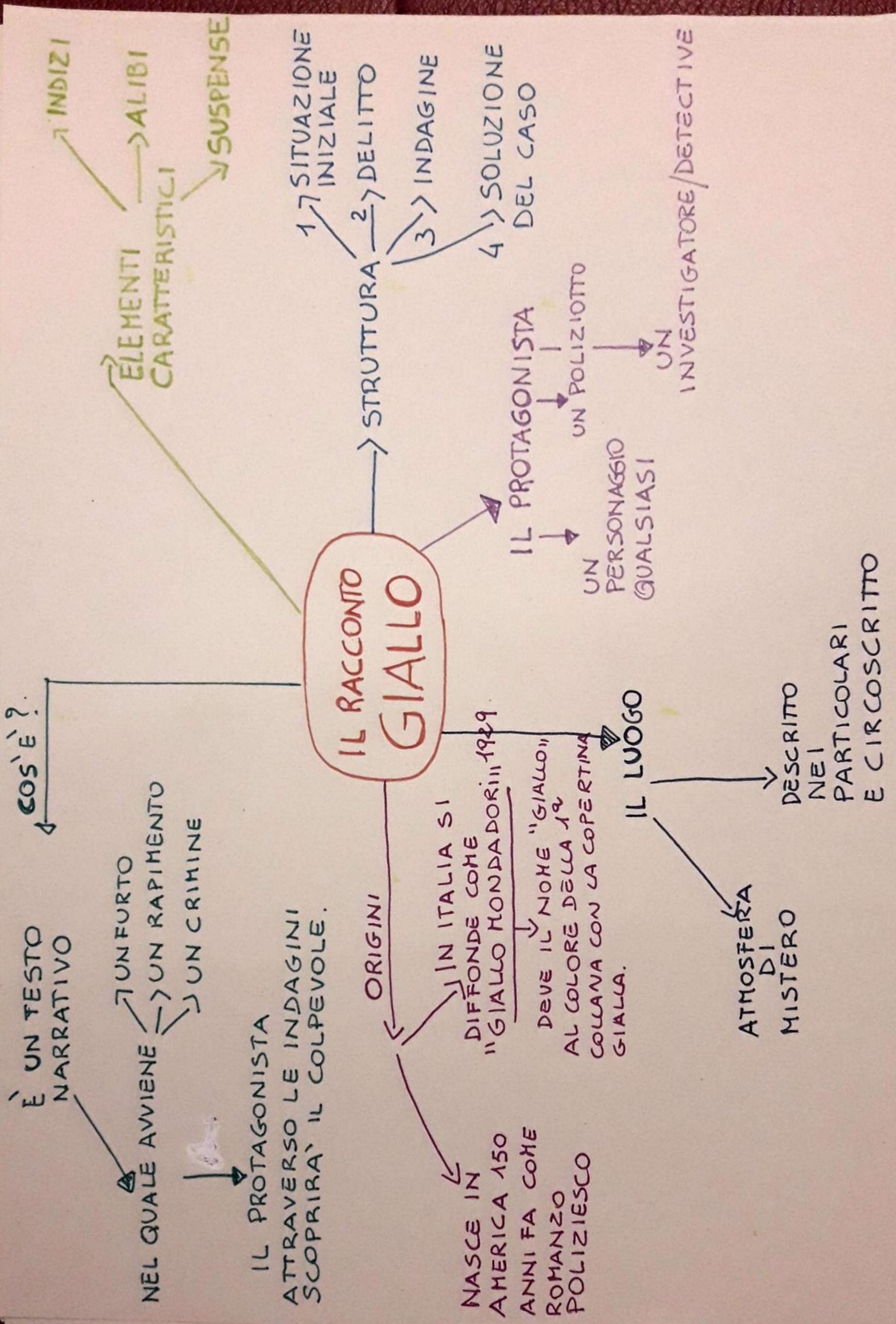
Indica con una x, poi rispondi.

- Ispettore
- Investigatore
- Ladro
- Poliziotti
- Aiutante
- Vittima
- Maggiordomo
- Colpevole
- Testimone
- Detective

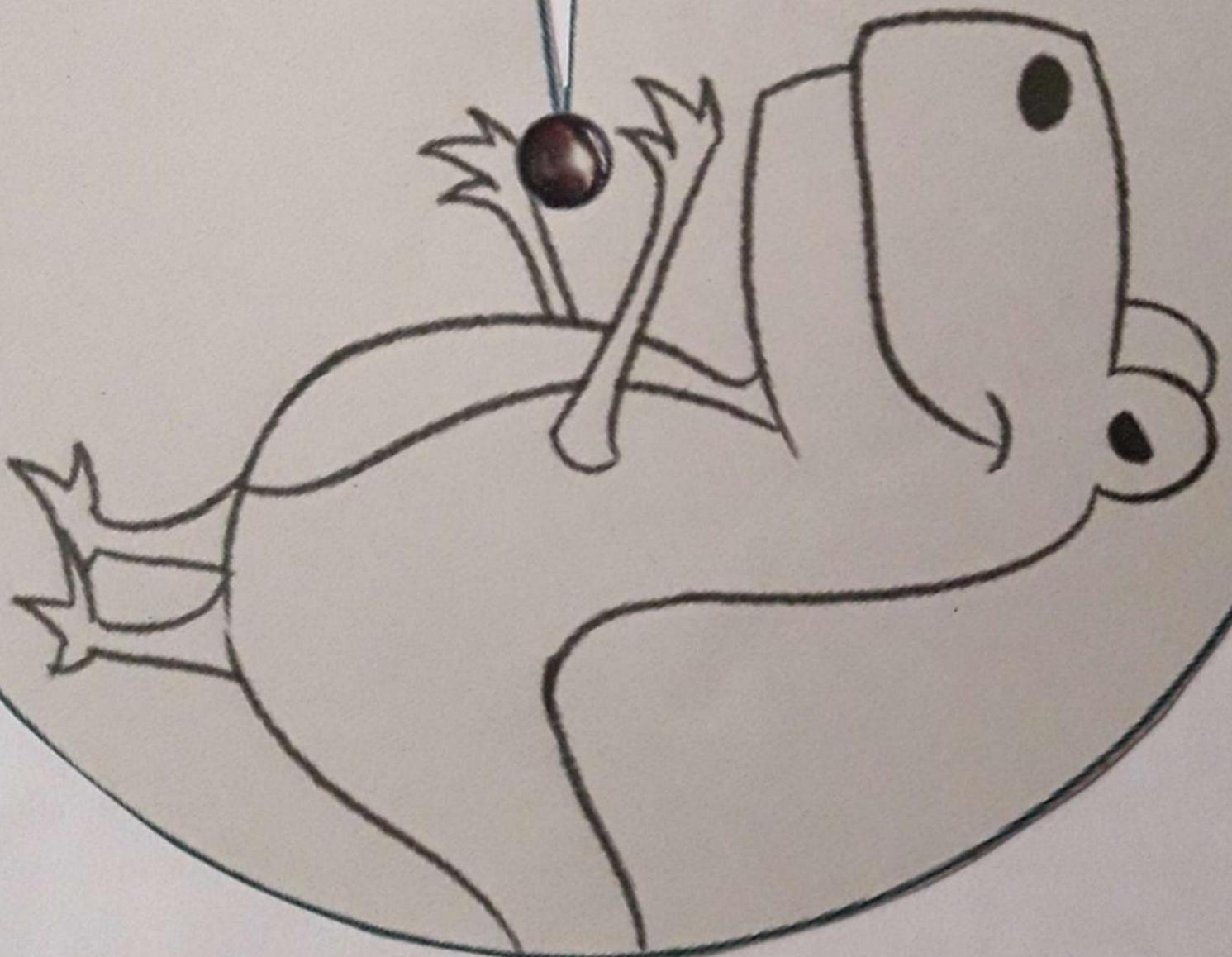
Chi è il protagonista?

Chi è il colpevole?

Chi è l'aiutante?



Le
PREPOSIZIONI
Articolate



by www.labbbricadeisogniweb.it