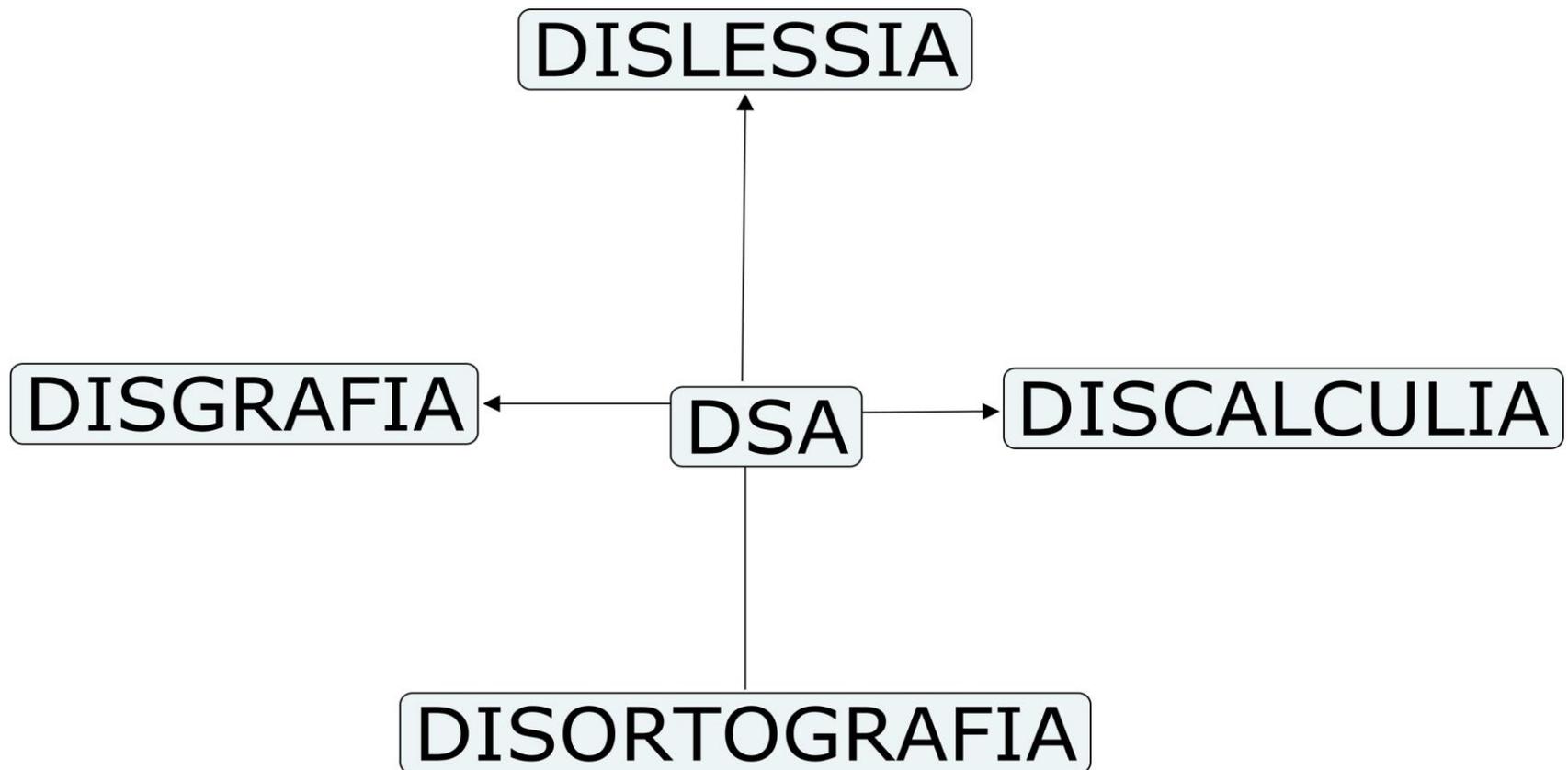




Perché non è sempre
semplice imparare?

Cosa sappiamo già di DSA rispetto allo studio?



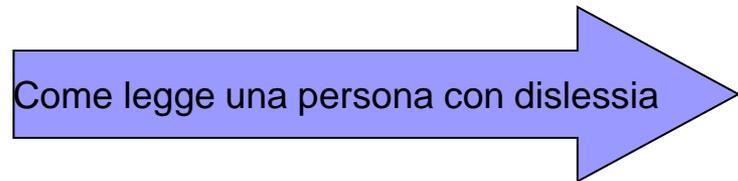
METTIAMOCI IN GIOCO

p

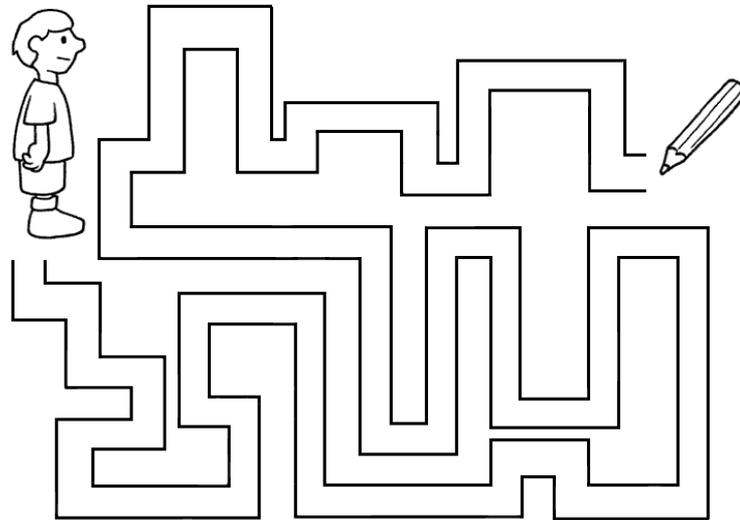
b

d

q



Il percorso delle informazioni



<https://www.youtube.com/watch?v=9NdISS963bQ>

Stelle sulla terra

Gli insegnanti devono partire

dalla conoscenza delle **modalità di funzionamento dell'allievo** per valorizzare le potenzialità e per cercare di contenere e superare le difficoltà.





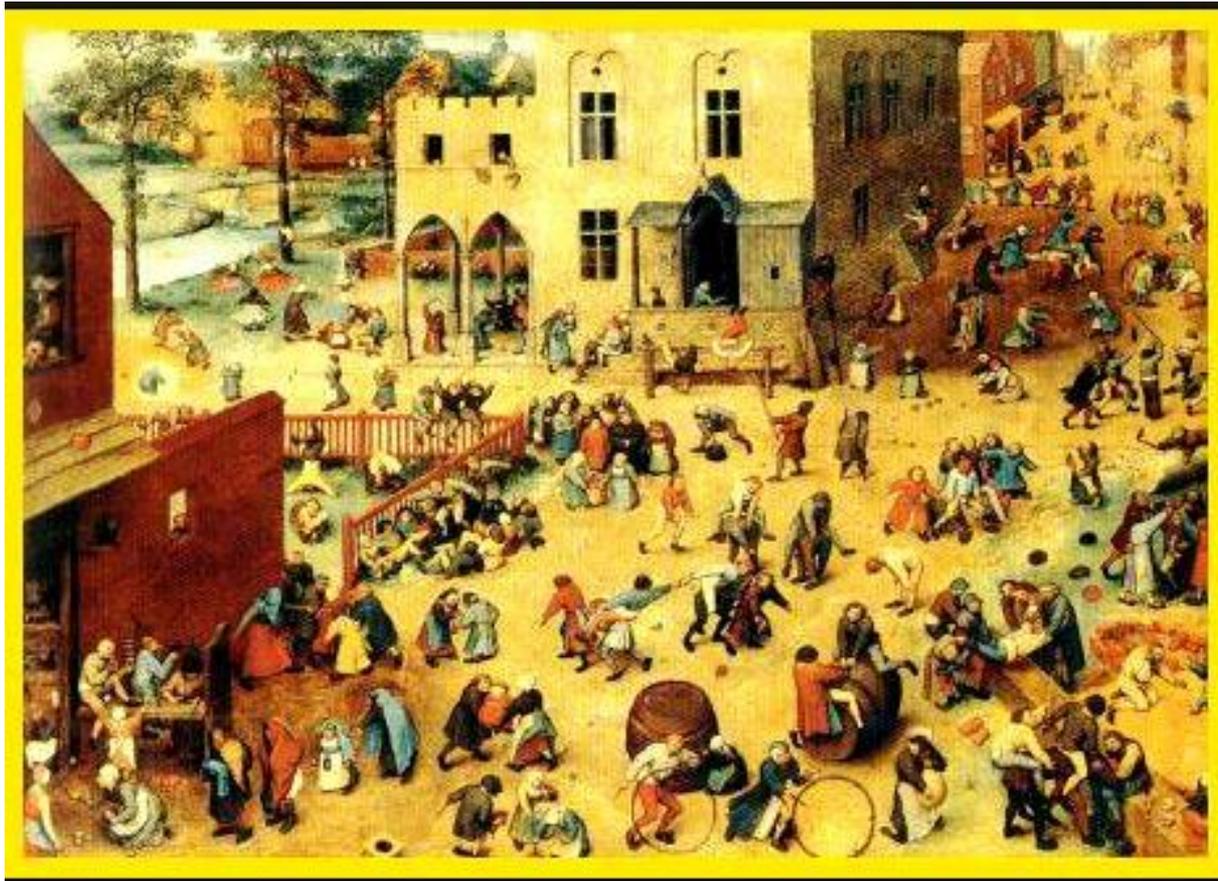
Una didattica individualizzata
considera:

Stili di apprendimento:

approccio di una persona
all'apprendimento

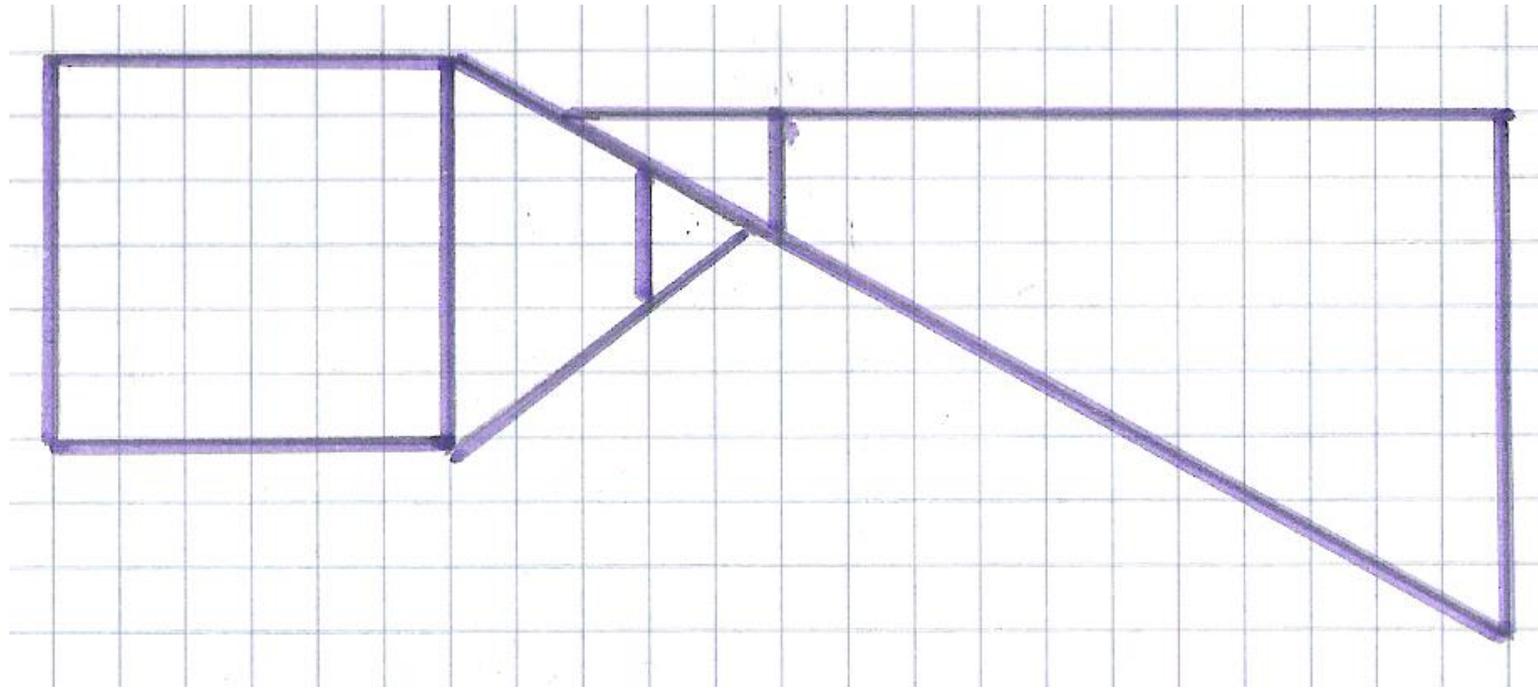
Stili cognitivi: modalità di
elaborazione dell'informazione
che la persona adotta in modo
prevalente

Stili cognitivi GLOBALE O ANALITICO?





disegna ciò che vedi nella
diapositiva successiva



SISTEMATICO O INTUITIVO?

A caccia di quadrifogli

Franco è andato in cerca di quadrifogli. Ne ha trovati pochissimi. Allora ha raccolto anche dei trifogli che abbondavano.

Quando torna a casa dice alla sorella: “In questo mazzetto ci sono dei trifogli e alcuni quadrifogli. Gli steli sono 7. Tutte le foglioline 23.

Quanti sono i trifogli e quanti i quadrifogli?



CONVERGENTE O DIVERGENTE?

CONVERGENTE: segue la logica
sulla base delle informazioni
possedute

DIVERGENTE: procede
autonomamente e
creativamente, con possibilità di
generare nuove risposte



Stili di apprendimento

VISIVO-VERBALE

A B C

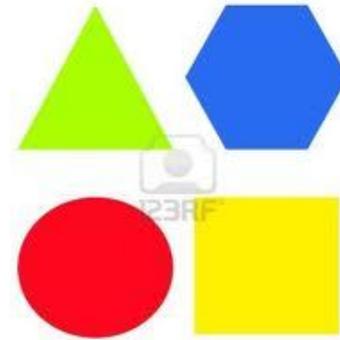
D E F

G H I

UDITIVO



VISIVO- NON VERBALE



CINESTETICO



VISIVO- VERBALE

Preferenza
per la lettura e
per la scrittura:
**l'apprendiment
o avviene
tramite la
lettura**

L'INSEGNANTE DOVREBBE STIMOLARE A...

Prendere appunti in classe e
rileggerli a casa
Appuntare per iscritto le
istruzioni relative ai compiti e
alle lezioni
Fare un elenco di quello che si
vuole / si deve ricordare
Disporre di "istruzioni" o di
"spiegazioni" scritte
Commentare con testo scritto
grafici e diagrammi

VISIVO- NON VERBALE

L'INSEGNANTE DOVREBBE STIMOLARE A...

Sono preferite
le immagini,
le **fotografie**,
i **disegni**,
i **simboli**,
le **mappe**,
i **grafici**,
i **diagrammi**
(visual
learning)

Usare disegni, schemi, mappe,
parole chiave, immagini e grafici
per ricordare

Usare colori diversi per
evidenziare le parole chiave nel
testo

Organizzare i contenuti secondo
una gerarchizzazione

Creare mappe mentali di quanto
viene ascoltato e/o letto.

UDITIVO

L'INSEGNANTE DOVREBBE STIMOLARE A...

Privilegia
l'ascolto.

**Punto di forza
durante le
“lezioni” o
durante le
“discussioni”)**

Prestare attenzione durante le spiegazioni delle lezioni in classe
Richiedere spiegazioni orali ai docenti
Sfruttare le conoscenze pregresse
Registrare le lezioni a scuola
Usare la sintesi vocale per la lettura
Usare gli audiolibri per leggere testi di narrativa
Lavorare in coppia con un compagno

CINESTETICO

L'INSEGNANTE
DOVREBBE
STIMOLARE A...

Predilige
**attività
concrete.**

Ama **fare
esperienza
diretta** di un
problema, per
comprendere
ciò di cui si
parla

Effettuare tutte le prove realizzabili
nelle materie in cui ciò che è
contenuto di studio può essere
trasformato in attività pratica

Suddividere i momenti di studio
rispetto a quelli di pausa

Alternare tempi in cui dover stare
seduti con tempi in cui è possibile
stare in piedi (o muoversi)

Creare plastici, mappe, grafici,
schemi e diagrammi dei contenuti
studiati.

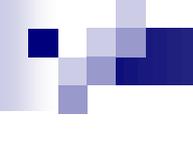
COME IMPARIAMO?

MEMORIZZA VELOCEMENTE
QUESTI NUMERI





0 1 5 4 7 2 6 9 3



COME IMPARIAMO?

MEMORIZZA QUANTE PIÙ PAROLE
RIESCI IN 10 SECONDI



**BOSCO- CAVALLO -
PRINCIPE- CAPPELLO-
FRECCIA- PRINCIPESSA-
CASTELLO- MATRIMONIO**