

# ***“Prendete in mano la vostra vita e fatene un capolavoro”***

San Giovanni Paolo II



**CURRICOLI DI ISTITUTO PER ACCOMPAGNARE LA CRESCITA DEGLI ALUNNI DAI 6 AI 13 ANNI**

# PREMESSA

## DISCIPLINE E COMPETENZE

Le discipline non sono da intendere come riserva di conoscenze indiscutibili da acquisire e trasmettere passivamente.

Maturare e/o sviluppare competenze - anche disciplinari - richiede alla didattica l'uso di strategie che attivino processi cognitivi. E' attraverso l'attivazione di tali processi che l'alunno diviene sempre più competente nella gestione della reale complessità, con l'uso di conoscenze ed abilità, nell'ottica di una cittadinanza sostenibile.

I pedagogisti individuano alcuni processi comuni alla costruzione della conoscenza nelle varie discipline. Essi chiamano in causa anche le disposizioni personali che vengono monitorate durante il processo formativo, attraverso un'apposita rubrica di valutazione la quale esplicita le dimensioni della competenza ed è valida per tutto il primo ciclo d'istruzione.

<b>PROCESSO</b>	<b>primo processo: SCOPERTA</b>	<b>secondo processo: PROBLEMATIZZAZIONE</b>	<b>terzo processo: ORGANIZZAZIONE</b>	<b>quarto processo: LINGUISTICO</b>	<b>quinto processo: TRASFORMAZIONE dei SIGNIFICATI</b>
<b>COSA SI INTENDE</b>	Esplorare la realtà	Porsi domande e ipotizzare risposte	Ordinare e creare nessi logici	Esprimere e comunicare	Riadattarsi ai cambiamenti
<b>DIMENSIONI della COMPETENZA</b> (da tenere sotto controllo nella valutazione, come da rubrica)	<b>COMPRENSIONE DEL CONTESTO – INTERAZIONE E COOPERAZIONE</b>				
	<b>MOTIVAZIONE</b>	<b>RIEVOCAZIONE E RICERCA DELLE CONOSCENZE</b>	<b>ORGANIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE</b>	<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA E AUTOREGOLAZIONE</b>

Poiché l'essere competenti comporta non solo il possesso di conoscenze e di abilità, ma anche l'uso di strategie e routines utili per la loro applicazione, nonché emozioni e atteggiamenti adeguati e un'efficace gestione di tali componenti, si può sostenere che un comportamento competente includa elementi cognitivi, motivazionali, etici e sociali. Diviene fondante, di conseguenza, la scelta delle metodologie e delle strategie didattiche.

(Metodologie e strategie didattiche sono declinate per ogni annualità e costituiscono la parte introduttiva ed iniziale dei curricoli)

Segue la rubrica utile all'insegnante per osservare e valutare negli alunni il comportamento e gli atteggiamenti messi in atto in situazioni nuove, relativi ai processi sottesi allo sviluppo delle competenze.

# **MONITORAGGIO DEI PROCESSI SOTTESI ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:**

## **Ambiti formativi dei certificati delle competenze:**

### **Relazione con gli altri**

- Comprensione del contesto:
- Interazione/cooperazione:
- Produzione orale e scritta:

### **Costruzione del sé**

- Motivazione:
- Consapevolezza/ autoregolazione:

### **Rapporto con la realtà naturale e sociale**

- Rievocazione e ricerca delle conoscenze:
- Organizzazione delle conoscenze:

	Livello di competenza: alfabetico, relativo alle conoscenze / abilità essenziali	Livello di competenza: della consapevolezza critica, relativo a qualcosa che produce una riflessione personale		Livello di competenza: dell'espressività responsabile, relativo alla consapevolezza trasferita all'esterno del sé	
<b>DIMENSIONI E INDICATORI</b>	<b>PRINCIPIANTE (6)</b>	<b>PRATICANTE (7)</b>	<b>ABILE (8)</b>	<b>ESPERTO (9)</b>	<b>ECCELLENTE (10)</b>
<b>COMPRESIONE DEL CONTESTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il compito</li> <li>• Si procura materiali utili</li> </ul>	Comprende le indicazioni di lavoro in modo parziale e richiede chiarimenti per predisporre il materiale utile allo svolgimento del compito.	Comprende le indicazioni ricevute chiedendo spiegazioni ulteriori anche per predisporre il materiale utile allo svolgimento del compito.	Comprende le indicazioni di lavoro e, chiedendo conferme, predisporre il materiale per svolgere il compito.	Comprende le indicazioni ricevute e, chiedendo conferme a fronte di proprie proposte, predisporre il materiale per affrontare situazioni reali.	Comprende e crea legami tra gli input ricevuti in vari ambiti e predisporre, con sicurezza, il materiale da utilizzare per risolvere una situazione reale anche con apporto personale.

	Livello di competenza: alfabetico, relativo alle conoscenze / abilità essenziali	Livello di competenza: della consapevolezza critica, relativo a qualcosa che produce una riflessione personale		Livello di competenza: dell'espressività responsabile, relativo alla consapevolezza trasferita all'esterno del sé	
DIMENSIONI E INDICATORI	<b>PRINCIPIANTE (6)</b>	<b>PRATICANTE (7)</b>	<b>ABILE (8)</b>	<b>ESPERTO (9)</b>	<b>ECCELLENTE (10)</b>
<p>INTERAZIONE/COOPERAZIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa al lavoro di gruppo</li> <li>• Segue il filo del discorso; prende iniziative personali e interagisce</li> <li>• Tiene conto dei contributi altrui</li> <li>• Presta attenzione ai bisogni degli altri</li> <li>• Soluzione di problemi</li> </ul>	<p>Accetta di lavorare in gruppo, ma raramente contribuisce in modo positivo. Assiste al lavoro del gruppo, non sempre preoccupandosi di darsi da fare per raggiungere l'obiettivo comune; interagisce solo se interessato all'argomento o coinvolto dal gruppo. Recepisce il feedback non sempre modificando in modo sostanziale il proprio atteggiamento. Trova alcune spiegazioni causali per stabilire delle relazioni.</p>	<p>Si lascia coinvolgere dal lavoro di gruppo, collaborando in base alle proprie potenzialità. Interviene nel gruppo di lavoro, cercando di regolarsi sulla base del feedback ricevuto. Nel gruppo ascolta le soluzioni altrui, non sempre facendole proprie. Dopo vari tentativi, ipotizza una soluzione adeguata.</p>	<p>Lavora in gruppo in modo partecipato. Ascolta il feedback e lo utilizza per migliorare il proprio apporto. Sostiene il proprio punto di vista sulla base del feedback ricevuto. Nel gruppo ascolta le soluzioni altrui, traendone spunti positivi al fine di formulare ipotesi risolutive.</p>	<p>Partecipa con entusiasmo al lavoro del gruppo, assumendosi anche responsabilità organizzative. Apporta il proprio contributo personale per raggiungere l'obiettivo comune. Lavora in accordo con gli altri membri del gruppo. Entra in empatia con gli altri, offrendo incoraggiamento e gratifica nelle situazioni che lo richiedono. Nel gruppo confronta le proprie soluzioni con quelle degli altri proponendo alternative adeguate al contesto, senza imporsi.</p>	<p>Partecipa al lavoro del gruppo in modo responsabile e coinvolgente. Fornisce molte idee per lo sviluppo del lavoro di gruppo, senza mai imporre la propria opinione. Costruisce scambi positivi con gli altri compagni di gruppo. Prende l'iniziativa nell'aiutare il gruppo ad organizzarsi. Esprime feed-back agli altri in modo rispettoso ed empatico. Accetta volentieri i feed-back dagli altri. Nel gruppo confronta, in modo critico, le proprie soluzioni con quelle altrui utilizzando conoscenze e dati a disposizione e ipotizzando strategie risolutive personalizzate.</p>

	Livello di competenza: alfabetico, relativo alle conoscenze / abilità essenziali	Livello di competenza: della consapevolezza critica, relativo a qualcosa che produce una riflessione personale		Livello di competenza: dell'espressività responsabile, relativo alla consapevolezza trasferita all'esterno del sé	
<b>DIMENSIONI E INDICATORI</b>	<b>PRINCIPIANTE (6)</b>	<b>PRATICANTE (7)</b>	<b>ABILE (8)</b>	<b>ESPERTO (9)</b>	<b>ECCELLENTE (10)</b>
<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Segue un filo logico nella comunicazione</li> <li>• Sceglie il lessico adeguato</li> <li>• Rispetta l'ortografia</li> <li>• Costruisce frasi corrette</li> <li>• Collega fra loro le frasi in modo corretto</li> <li>• Usa strumenti disponibili</li> </ul>	<p>Costruisce in modo parziale la scaletta del proprio intervento e semplicemente la legge.</p> <p>Interagisce in modo essenziale, non sempre selezionando le risposte corrette, in risposta a stimoli esterni.</p> <p>Scrive in modo poco organizzato, con un lessico semplice e ripetitivo e con un livello di correttezza morfo-sintattico e ortografico minimo .</p> <p>Usa limitatamente alcuni degli strumenti e dei materiali adatti per esporre un argomento.</p>	<p>Stende una scaletta abbastanza corretta del proprio intervento e la espone richiedendo conferme.</p> <p>Interagisce anche in modo autonomo, anche se non sempre corretto.</p> <p>Sviluppa il testo facendo attenzione alle sue parti, con un lessico accettabile e una discreta correttezza morfo-sintattica e ortografica.</p> <p>Attende l'input dell'insegnante per scegliere e utilizzare gli strumenti adatti all'esposizione.</p>	<p>Stende una scaletta abbastanza corretta del proprio intervento e la espone con sicurezza.</p> <p>Interagisce in modo autonomo e propositivo.</p> <p>Sviluppa il testo scritto in modo abbastanza equilibrato nel contenuto e vario nel lessico, con una buona correttezza morfo-sintattica e ortografica.</p> <p>Propone l'uso di strumenti e materiali adatti per un'esposizione efficace (verbale, grafico-simbolico, tridimensionale e multimediale) ; a volte richiede la conferma dell'insegnante per effettuare la scelta.</p> <p>Usa gli strumenti con qualche incertezza .</p>	<p>Elabora autonomamente una scaletta del proprio intervento che presenta in modo corretto e organizzato.</p> <p>Interagisce in modo autonomo e pertinente.</p> <p>In genere sviluppa il testo scritto in modo equilibrato, coerente e coeso in tutte le sue parti fondamentali e con una certa ricchezza di elementi.</p> <p>Nella maggior parte dei casi, sceglie strumenti e materiali adatti per un'esposizione / argomentazione efficace (verbale, grafico –simbolico, tridimensionale e multimediale) in modo autonomo.</p> <p>Usa gli strumenti in modo da arricchire l'esposizione / argomentazione (con esempi, immagini...).</p>	<p>Elabora, presenta e spiega in modo approfondito e personale la scaletta del proprio intervento.</p> <p>Interagisce in modo autonomo e pertinente, dando il proprio contributo personale.</p> <p>Sviluppa il testo scritto in modo originale, equilibrato, coerente e coeso in tutte le sue parti e con ricchezza di elementi.</p> <p>Sceglie strumenti e materiali adatti per un'esposizione/ argomentazione efficace (verbale, grafico –simbolico, tridimensionale e multimediale) in modo autonomo.</p> <p>Usa gli strumenti con sicurezza e in modo da arricchire l'esposizione/ argomentazione (con esempi, immagini ...).</p>

	Livello di competenza: alfabetico, relativo alle conoscenze / abilità essenziali	Livello di competenza: della consapevolezza critica, relativo a qualcosa che produce una riflessione personale		Livello di competenza: dell'espressività responsabile, relativo alla consapevolezza trasferita all'esterno del sé	
DIMENSIONI E INDICATORI	<b>PRINCIPIANTE (6)</b>	<b>PRATICANTE (7)</b>	<b>ABILE (8)</b>	<b>ESPERTO (9)</b>	<b>ECCELLENTE (10)</b>
<b>MOTIVAZIONE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dimostra interesse</li> <li>• Persiste nel lavoro</li> <li>• Riesce a superare scogli e momenti di crisi</li> <li>• Si rende conto del significato del compito che deve affrontare</li> <li>• Si sente capace di affrontare il compito assegnato</li> </ul>	<p>Non sempre si lascia coinvolgere dal lavoro, dimostrando superficialità e una limitata curiosità nell'affrontare nuove tematiche.</p> <p>Rinuncia facilmente a proseguire il lavoro di fronte a vari tipi di difficoltà e non sempre è interessato a curarlo.</p>	<p>Accetta il lavoro proposto e si approccia ad iniziare il lavoro relativo a nuove tematiche.</p> <p>Pone delle domande sull'argomento e ricerca nell'immediato alcune informazioni aggiuntive.</p>	<p>Partecipa in modo positivo al lavoro proposto dimostrando curiosità e una buona capacità di organizzare le fasi di lavoro.</p> <p>Pone domande sull'argomento e prova a dare delle risposte, non sempre corrette.</p>	<p>Si dedica con cura e interesse ai propri impegni scolastici e non, apparendo curioso e desideroso di ampliare le proprie conoscenze.</p> <p>Pone domande a se stesso, ai compagni e agli insegnanti sull'argomento e cerca delle informazioni per soddisfare la propria curiosità legata all'ambito socio-culturale.</p>	<p>Si dedica con molta cura e interesse agli impegni che deve svolgere, non solo in ambito scolastico.</p> <p>Pone domande a se stesso e ad altri interlocutori su diversi argomenti e compie spontaneamente degli approfondimenti per soddisfare la propria curiosità nella conoscenza e interpretazione della realtà e condividerle.</p>

	Livello di competenza: alfabetico, relativo alle conoscenze / abilità essenziali	Livello di competenza: della consapevolezza critica, relativo a qualcosa che produce una riflessione personale		Livello di competenza: dell'espressività responsabile, relativo alla consapevolezza trasferita all'esterno del sé	
DIMENSIONI E INDICATORI	<b>PRINCIPIANTE (6)</b>	<b>PRATICANTE (7)</b>	<b>ABILE (8)</b>	<b>ESPERTO (9)</b>	<b>ECCELLENTE (10)</b>
<p><b>CONSAPEVOLEZZA/ AUTOREGOLAZIONE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflette su quanto ha comunicato, si autocorregge e integra le proprie comunicazioni</li> <li>• Cura la propria comunicazione</li> <li>• Agisce in modo autonomo</li> <li>• Assume iniziative personali</li> <li>• Ricerca una soluzione dei problemi che si pongono</li> <li>• Riflette su quanto ha comunicato e confronta con le fonti</li> </ul>	<p>Partecipa alle attività di confronto in modo non sempre consapevole. Utilizza con difficoltà quanto appreso in ambiti diversi. Si rende conto in modo superficiale degli errori e delle carenze nei contenuti e nella forma e raramente si autocorregge. Non si rende conto delle proprie debolezze.</p>	<p>Dal confronto con gli altri, si rende conto degli errori e delle carenze nei contenuti, e li corregge col supporto del gruppo. Utilizza in modo parziale quanto appreso in ambiti diversi. Si confronta con il gruppo per cercare soluzioni adeguate.</p>	<p>Dal confronto con gli altri, si rende conto degli errori e delle carenze nei contenuti e nella forma e si autocorregge. Sa utilizzare in modo abbastanza autonomo quanto appreso in ambiti diversi. Ipotizza soluzioni adeguate, anche appropriandosi degli interventi del gruppo.</p>	<p>Si rende generalmente conto degli errori nella forma e della eventuale carenza nei contenuti e si autocorregge. Utilizza quanto appreso in ambiti diversi. Reformula opportunamente e integra la propria esposizione. Basandosi sulle sue conoscenze e i dati a disposizione, ipotizza una soluzione adeguata.</p>	<p>Si rende conto degli errori nella forma e si autocorregge. Utilizza e rielabora in ambiti diversi quanto appreso, anche attraverso input extrascolastici e integrazioni personali. Si rende conto della completezza/incompletezza dei concetti esposti ed agisce in modo coerente o apportando nuove esemplificazioni/motivazioni/argomentazioni oppure ricercando nuove informazioni o, ancora, riformulando il proprio intervento. Basandosi sulle sue conoscenze e i dati a disposizione ipotizza strategie risolutive in modo personalizzato.</p>



	Livello di competenza: alfabetico, relativo alle conoscenze / abilità essenziali	Livello di competenza: della consapevolezza critica, relativo a qualcosa che produce una riflessione personale		Livello di competenza: dell'espressività responsabile, relativo alla consapevolezza trasferita all'esterno del sé	
<b>DIMENSIONI E INDICATORI</b>	<b>PRINCIPIANTE (6)</b>	<b>PRATICANTE (7)</b>	<b>ABILE (8)</b>	<b>ESPERTO (9)</b>	<b>ECCELLENTE (10)</b>
<b>RIEVOCAZIONE E RICERCA DELLE CONOSCENZE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rievoca proprie esperienze/ conoscenze</li> <li>• Ricerca informazioni attingendo a varie fonti</li> <li>• Seleziona le informazioni pertinenti e importanti</li> </ul>	Rievoca, attingendo alla propria memoria, poche esperienze e conoscenze e le utilizza saltuariamente per affrontare un nuovo compito. Individua progressivamente le informazioni più evidenti, utili alla comprensione dell'argomento.	Rievoca, attingendo alla propria memoria, alcune esperienze, conoscenze e abilità e le utilizza in modo abbastanza corretto per affrontare il compito assegnato. Ricerca e seleziona le informazioni essenziali, utili alla comprensione dell'argomento.	Rievoca, attingendo alla propria memoria, molte esperienze, conoscenze e abilità e le utilizza in modo corretto per affrontare il compito assegnato. Ricerca e seleziona le informazioni principali, utili alla comprensione dell'argomento.	Rievoca, attingendo alla propria memoria, le esperienze, le conoscenze e le abilità e le utilizza in genere con sufficiente padronanza per affrontare una situazione reale. Ricerca e seleziona quasi tutte le informazioni utili alla comprensione dell'argomento.	Rievoca, attingendo alla propria memoria, le esperienze, le conoscenze e le abilità e le sa utilizzare con padronanza nell'affrontare una situazione reale. Ricerca e seleziona tutte le informazioni utili alla comprensione e alla rielaborazione dell'argomento (principali e secondarie).

	Livello di competenza: alfabetico, relativo alle conoscenze / abilità essenziali	Livello di competenza: della consapevolezza critica, relativo a qualcosa che produce una riflessione personale		Livello di competenza: dell'espressività responsabile, relativo alla consapevolezza trasferita all'esterno del sé	
<b>DIMENSIONI E INDICATORI</b>	<b>PRINCIPIANTE (6)</b>	<b>PRATICANTE (7)</b>	<b>ABILE (8)</b>	<b>ESPERTO (9)</b>	<b>ECCELLENTE (10)</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE CONOSCENZE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora una mappa o uno schema</li> <li>• Organizza le forme testuali in base alla finalità comunicativa</li> </ul>	Ordina in modo parziale le informazioni acquisite, in semplici schemi, collegando le conoscenze con minimo rigore logico.	Fa proprie le rielaborazioni del gruppo per costruire una mappa o uno schema al fine di organizzare le conoscenze. In genere struttura le conoscenze con un certo rigore logico e, con qualche stimolo, ricorre a forme testuali diversificate (narrativa, descrittiva, espositiva ...), in base alle finalità comunicative.	Costruisce strumenti di sintesi in modo abbastanza autonomo. Struttura le conoscenze con un buon ordine logico, ricorrendo ad una forma testuale diversificata (narrativa, descrittiva, espositiva ...), in base alle finalità comunicative.	Elabora in modo autonomo una mappa o uno schema al fine di organizzare le conoscenze e interpretare la realtà. Struttura le conoscenze con rigore logico, ricorrendo ad una forma testuale diversificata (narrativa, descrittiva, espositiva ...), in base alle finalità comunicative.	Elabora in modo autonomo e sicuro una mappa o uno schema al fine di organizzare le conoscenze e interpretare la realtà. Implementa e rielabora le conoscenze con apporti personali e le struttura con rigore logico e con una forma testuale diversificata (narrativa, descrittiva, espositiva ...), in base alle finalità comunicative.