



# ISTITUTO COMPRENSIVO DI RUDIANO

25030 Rudiano - Via De Gasperi, n. 41 - TEL. 0307069017 - FAX 0307069018

C.F. 82002390175 - C.M. BSIC86100R

email: [bsic86100r@istruzione.it](mailto:bsic86100r@istruzione.it) [bsic86100r@pec.istruzione.it](mailto:bsic86100r@pec.istruzione.it) - internet: [www.icrudiano.gov.it](http://www.icrudiano.gov.it)

codice univoco ufficio: UFJLBE



[Scuole primarie e secondarie di primo grado di Rudiano, Roccafranca e Urago d'Oglio](#)

## SCHEMA DI PROGETTO CORSO FORMAZIONE AMBITO 9 LOMBARDIA a.s. 2016/2017

### • TITOLO DEL PROGETTO:

**Parlo, canto suono**

**ISTITUZIONE SCOLASTICA / POLO TEMATICO REFERENTE DEL PROGETTO –  
ISTITUZIONI SCOLASTICHE SEDE DI EVENTUALI MODULI O DI DUPLICAZIONE  
DELL'INTERO CORSO:**

Istituto comprensivo di Rudiano

**RESPONSABILE/I DEL PROGETTO all'interno dell'istituzione scolastica capofila – polo tematico:**

Dirigente scolastico Sibilia Letizia Elena

<b>DESTINATARI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Numero di istituzioni scolastiche destinatarie del corso di formazione: [possibilità di sdoppiamento / decentramento del corso programmato o di suoi singoli moduli]:</b> n.12</li> <li>• <b>Numero massimo e tipologia docenti destinatari del corso di formazione:</b> (indicare il numero massimo per il corso nel suo insieme e per ciascuna sua articolazione, se prevista + indicare le tipologie di docenti cui si rivolge l'attività formativa, con riferimento a ordine e grado ed eventualmente alle discipline /aree disciplinari): <ul style="list-style-type: none"> <li>1° modulo livello base massimo 25 docenti di scuola primaria</li> <li>2° modulo livello avanzato massimo 25 docenti di scuola primaria</li> </ul> </li> </ul>
--------------------	---

### • **TRAGUARDI FORMATIVI DIDATTICI o ORGANIZZATIVI DEL PROGETTO DI FORMAZIONE PROGRAMMATO [BENEFICI ATTESI]:**

Il percorso di formazione intende consolidare le competenze dei docenti a sostegno di percorsi di apprendimento musicale orientato alle competenze.

L'attenzione alla promozione e alla valutazione di competenze musicali è strettamente connesso con la risposta ai bisogni degli studenti sempre più esposti a linguaggi diversi.

L'apprendimento competente del linguaggio musicale, potrebbe inoltre fornire alternative valide al disagio e sostenere l'autostima, oltre che permettere l'espressione di talenti.

### • **OBIETTIVO OPERATIVO (strategie operative e metodologiche per il raggiungimento delle finalità dichiarate: modalità operative ipotizzate in funzione delle finalità dichiarate)**

Il percorso sarà organizzato in modalità laboratoriale, affinché tutti si sentano protagonisti nell'elaborare, nel condividere e riflettere su percorsi e metodologie a partire dalle competenze da promuovere.

Nella progettazione si partirà dal lavoro dei docenti per analizzarlo e riorganizzarlo secondo le fasi di apprendimento musicale del bambino (dalle azioni del corpo al linguaggio musicale specifico).

Si intendono realizzare laboratori vocali e ritmici con cenni sull'utilizzo di chironomia, body percussion e strumentario Orff.



# ISTITUTO COMPRENSIVO DI RUDIANO

25030 Rudiano - Via De Gasperi, n. 41 - TEL. 0307069017 - FAX 0307069018

C.F. 82002390175 - C.M. BSIC86100R

email: [bsic86100r@istruzione.it](mailto:bsic86100r@istruzione.it) [bsic86100r@pec.istruzione.it](mailto:bsic86100r@pec.istruzione.it) - internet: [www.icrudiano.gov.it](http://www.icrudiano.gov.it)

codice univoco ufficio: UFJLBE



[Scuole primarie e secondarie di primo grado di Rudiano, Roccafranca e Urago d'Oglio](#)

Già durante il corso si realizzeranno piccole performance musicali attraverso il percorso trasferibile nel lavoro d'aula.

INDICATORE DEL RAGGIUNGIMENTO DELL'OBIETTIVO (tipologia descrittiva di ciò che ci si attende per verificare che progetto e sua pianificazione abbiano funzionato)	VALORE INIZIALE (previsione)	OBIETTIVO ATTESO MISURABILE
- Presenza dei corsisti utile per certificazione validità corso	0	75%
- Soddisfazione dei corsisti	0	=<3 su 4

TEMPISTICA SVOLGIMENTO PROGETTO	AVVIO	SCADENZA
<ul style="list-style-type: none"> <li>Nel 1° anno di realizzazione del Piano triennale di formazione di ambito</li> </ul>	1° modulo livello base con sede di svolgimento IC Cazzago S.Martino nelle seguenti date: 15/16/19/20 giugno 2017 dalle ore 9 alle ore 12  2° modulo livello avanzato con sede di svolgimento IC Rudiano nelle seguenti date: 5/7/12/14 settembre 2017 dalle ore 14 alle ore 17	<b>10.10.2017</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ipotesi di continuazione del corso negli anni scolastici successivi</li> </ul>	<b>SI</b>	

- AZIONI PIANIFICATE** (*descrizione del contenuto operativo delle varie fasi dell'attività; indicazione della scansione temporale delle fasi, specificando se si prevedono moduli paralleli ma distinti per contenuto, tipologia di destinatari e/o numero iscritti; cenno sintetico ad eventuali moduli / azioni del progetto da realizzare in successivi anni scolastici*)

### Programmazione di attività pratiche seconda i seguenti filoni:

- Corpo, movimento, ritmo;
- Voce, intonazione;
- Costruzione di partiture vocali-strumentali;
- Rielaborazione;
- Laboratorio pratico con gruppaltà diverse per la realizzazione di quanto sopra;
- Riflessioni metodologiche e organizzative;
- Definizione per ogni annualità delle principali competenze da promuovere con attenzione alle abilità ritmiche, melodiche e motorie da sviluppare;
- Impegno dei docenti frequentanti a concretizzare le attività nelle classi (ricerca-azione);



# ISTITUTO COMPRENSIVO DI RUDIANO

25030 Rudiano - Via De Gasperi, n. 41 - TEL. 0307069017 - FAX 0307069018

C.F. 82002390175 - C.M. BSIC86100R

email: [bsic86100r@istruzione.it](mailto:bsic86100r@istruzione.it) [bsic86100r@pec.istruzione.it](mailto:bsic86100r@pec.istruzione.it) - internet: [www.icrudiano.gov.it](http://www.icrudiano.gov.it)

codice univoco ufficio: UFJLBE



[Scuole primarie e secondarie di primo grado di Rudiano, Roccafranca e Urago d'Oglio](#)

9. Registrazione di alcune attività con la realizzazione di materiale da condividere (video tutoring, ....);
10. Tutoraggio durante la concretizzazione dell'esperienza per i docenti che lo richiedono.

## • **RISORSE NECESSARIE per la realizzazione del progetto**

**UMANE /PROFESSIONALI:** (**ATTENZIONE:** specificare le competenze richieste a esperti e tutor da selezionare per la realizzazione del progetto, con eventuali differenziazioni per moduli di articolazione del corso)

- Abilitazione all'insegnamento nella scuola primaria
- Diploma di conservatorio
- Corsi specifici di propedeutica musicale specifici per alunni 6-10 anni
- Esperienze di insegnamento in educazione e pratica musicale e corale alla scuola primaria
- Precedenti attività come formatore in corsi analoghi
- 

**MATERIALI** (nb: indicazione eventuale utilizzo di piattaforma per formazione on line): Stereo, strumentario Orff, pc e proiettore

- **MODALITÀ DI VERIFICA E/O DI MONITORAGGIO PREVISTE - DOCUMENTAZIONE DELLE ATTIVITÀ** (relazione finale scritta del DS direttore del corso con funzione di supervisore della piattaforma appositamente riservata al corso + esito della somministrazione della CS dei corsisti + eventuali prodotti didattici finali da pubblicare in piattaforma)

Relazione del dirigente scolastico

Distribuzione questionari di feed back ai corsisti e relativa tabulazione

Il dirigente scolastico  
(Sibilia dott.ssa Letizia Elena)

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D. Lgs n. 39/1993)